بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد :

فما بين أيدنا كتاب (الرِّزمُ التعليمية لإتقان القراءة العربية) ـ وهو عبارة عن مجموعة رزم تعليمية مستخلصة من كتابي (خلاصة القاعدة البغدادية في تعليم أسس القراءة العربية)، تحتوي كل رزمة على مجموع صفحات فيها عدة جداول، في كل جدول كم من الكلمات تبدأ بالتدرج بالقراءة، يتبعها تدريبات كتابية مكثفة و متنوعة يتخللها شروح وتوجيهات لمن يقوم بتعليمها وقسمتها إلى رزم؛ كي يسهل استخدامها بحيث يكتفي المحتاج إليه بالرزمة التي يحتاجها.

وقد تضمنت الرزم التدريبات الآتية:

التحليل الصوتي للكلمة حيث تحلل الكلمة إلى مجموعة أصوات (طريقة التقطيع العروضي للكلمة) أ- المتحرك لوحده مثل كلمة كَتَبَ تحلل (كَاتَ/بَ) وكلمة ضُرِبَ تحلل (ضُ رِ بَ) ب - الساكن مع ما قبله ويدخل فيه التنوين مع الحرف المنون مثل كلمة مَسْجِدٌ نحللها (مَسْ/جِ/دٌ) ج - حرف المد مع الحرف الممدود مثل كلمة صالحٌ نحللها (صَا/لِ/حٌ) د الحرف الممدد - المضعف - يرجع إلى أصله ساكن مع ما قبله ومتحرك لوحده مثل كلمة مُحمَّدٌ نحللها (مُ/حَمْ/مَ/دٌ)، أو مع ما بعده إن كان بحكم الساكن مثل كلمة رَبِي نحللها (ربُ إليي) وكلمة تَمَنَّيْتُ نحللها (تَ/مَنْ/نَدْ /تُ) يَسَمَّعُون تحلل (يَسْ/سَمْ/مَ/عُو/نَ)، وجعلته في جميع المواضيع عدا ال الشمسية خشية وقوع الطالب بالارتباك في تحليلها وهي مدغمة.
الحرف الناقص لموضوع قراءة الحروف بحركة الفتح، وإكمال الكلمة في ال الشمسية وال القمرية.

٣/ تشكيل الكلمة واستخدمته في الحركات الثلاث والسكون والشدة ،وتكمن أهميته أنه بمثابة الإملاء بكونه يختصر على المعلم الوقت فبدلاً من كتابة الكلمة كاملة والتي تستغرق على الطالب وقتًا طويلاً وهو يعرف كتابة حروفها يكتب الحركات ليتدرب على قراءتها .

علمًا بأن هذا الكتاب مناسب للطالب المتقن للكتابة، إذ تتحقق أهم أهدافه من خلال التدريبات الكتابية ويكتفى بتعليم الطالب الغير متقن للكتابة بالكتاب الأصل (خلاصة القاعدة البغدادية في تعليم أسس القراءة العربية)، والذي يعتمد على تلقين القراءة دون الكتابة أو باستخدام كتاب (القراءة والكتابة للمبتدئين) (١)

تنويه: وضع الزمن المقترح؛ للطالب المبتدئ بالقراءة والكتابة لـ (الصف الأول وما دون) أما الطالب في بقية الصفوف فقد لا يحتاج إلى كل هذا الزمن؛ نظرًا لتمكنه من الكتابة .

الطبعة الثانية ٢/١ ٢/١ هـ

وهو كتاب مستقل عدد صفحاته ٣٢ متوفر بالمكتبات.

أخي المعلم لة:

قبل استخدام هذا الكتاب

لا بد من عمل اختبار مبدئي للطالب ة؛ لتحديد مستواه في القراءة كي نحددَ الرِّزمةَ التي يحتاجُها؛ فنعطيها له، وهل هو محتاج إلى كامل الرزم أو بعضها.

بحيث يبدأ التقييم بتكليف الطالب قراءة كلمات ليست من قاموسه أمن الرزم الأخيرة لنتأكد من مدى إتقانه للقراءة فإذا بدأناه بالرزم الأخيرة الثقييم بتكليف الطالب قراءة كلمات ليست من قاموسه أمن الرزم وإن أخفق فيها رجعنا به للرزمة التي تسبقها، ثم التي تسبقها حتى نصل إلى مستواه الحقيقي ومدى إتقانه للرزم فنبدأ به من حيث انتهى.

أمثلة تقريبية للتقييم المبدئي:

لم يتقن قراءة الكلمات	ءة الكلمات			كلمات	70 10	
نعيد تقييمه في	تبدأ به	مستواه				الرزمه
كلمات من الرزمة ٤و١٣لتي قبلها السكون والمدود	لا يحتاج للكتاب	متقن لجميع الرزم	يَدَّعِي	يَمُدُّونَ	حَسَّانٌ	٥
كلمات من الرزمة ٢ الحركات الثلاث	من الرزمة ٥ الشدة	متقن للسكون والمدود	ضَيْفَاكُمْ	يَحْصُدُونَ	يَسْقِيكُمْ	٤و٣
كلمات من الرزمة ١ كلمات ثلاثية بالفتح	الرزمة ٣ السكون	متقن للحركات	يُعِدُ نَضِدُ		عَلِمَ	۲
الحروف بحركة الفتح	الرزمة ٢ الحركات	متقن للحروف	ڪَتَب	قَرَأَ	جَلُسَ	١
غير متقن لجميع مهارات القراءة يحتاج برنامج علاجي متكامل بداية من الحروف بحركة الفتح كتاب (القراءة والكتابة للمبتدئين)	الرزمة ٢ كلمات بالفتح هذا الكتاب كامل	متقن لحفظ الحروف	قراءة الحروف كاملة بالفتح			التمهيد

هذا مجرد نموذج ويمكنك تقييم الطالب من الرزم مباشرة

⁽١) المقصود بقاموس الطالب هي الكلمات التي حفظها فهي في قاموسه مثل: محمَّد، المعلِّم، تفَّاح، يقرأهن رغم أن فيهن حروفًا مشددة والسبب أن تلك الكلمات في قاموسه الذهني.

⁽٢) لأننا لو بدأنا بالرزمة الأولى لأحرجنا بعض الطلبة كيف نسأله عن قراءة الحروف وهو في الصف الثاني أو الثالث .. أما أن نسأله عن الشدة فيتقبل الأمر ببساطة،

قبل البدء بهذه الرزمة: لا بد أن يكون الطالب مجيدًا لقراءة وكتابة الحروف بحركة الفتح.

الرزمة الأولى

قراءة كلمات ثلاثية بحركة الفتح

المستهدفون في الرزمة الأولى: الطلاب المتقنون لقراءة الحروف بحركة الفتح.



الزمن المقترح لهذا الدرس: ٦٠ دقيقة

أقرأ الحروف بحركة بالفتح:

ڂٞ	ځ	ځ	ث	ت	ب	و
صَ	ش	سَ	زَ	5	ۮؘ	5
قَ	ف	غ	عَ	ظ	طَ	ض
يَ	وَ	<u> </u>	نَ	مَ	J	خ

أخي المعلم

إذا لم يكن الطالب متقنًا قراءة الحروف بالفتح، فإنه يحتاج إلى برنامج إضافي خارج هذا البرنامج يعتمد على وسائل أخرى: (١) محسوسة (حروف مجسمة) (٢) مرئية (حروف مربوطة بالصور) (٣) تفاعلية – (كبعض البرامج الحاسوبية) مثل برنامج الإضاءة في تعليم القراءة للأستاذ غانم الحارثي: وغيرها من البرامج والوسائل. (٤) كتابية وقرائية (القراءة والكتابة للمبتدئين) للمؤلف.

أخي المعلم

لا تُطِلْ الصوت في قراءة الحرف بحركة الفتح، حتى لا يخلط بين الحركة والمد بالألف.

الزمن المقترح لهذا التدريب: ٥٤ دقيقة

القراءة والكتابة من اليمين للشمال

أتهجى وأقرأ وأحلل جزء كلمة من حرفين:

بَعَـ	قَسَـ	صَبَ	زَحَ	رَضًـ	ذَكَ	دَفَ	أُخَـ
	ق		ز	5			
ذبَ	دَمَـ	حَزَ	أُكَ	وَزَ	رَزَ	ذَرَ	فَتَ
	5		اُ				٩٠١
مَسَـ	عَبَ	سَجِ	جَمَ	ظَهَ	خَطَ	ثب	يَنَـ
هـ				ظ			

هذا الدرس إلى: (١) ربط الحروف مع بعضها تهيئة للقراءة. (٢) معرفة بدء قراءة الكلمة من اليمين للشهال خصوصًا الطالب الذي بدأ دراسته في مدرسة أجنبية واعتاد الكتابة من الشهال لليمين .

أتهجى وأقْرأُ كلماتٍ من ثلاثة حروف بحركة الفتح:

الزمن المقترح لهذا الدرس: ٥٤ دقيقة

فَتَقَ	غَتْ	ف
قَصَدَ	قَصَ	قّ ا
هَلَكَ	هَلَـ	_ <u>&</u>
أُخَذَ	أُخَـ	اً هُا
كتب	کَت	ک

حجب	حَجَ	خ
خَسَفَ	خَسَ	خ
دخل	دَخ	3
نهُضً	÷	:
قَرَأ	قَرَ	قّ

أكل	أُك	a
بَحَثَ	بَحَ	ا
ترك	تر	تـ
ثبت	ثُبَ	٦
جَلَسَ	جَك	ج

جعل الطالب يتدرج في التهجي يعطيه الثقة في نفسه مما يعجل بإتقانه للقراءة.

أخي المعلم:

الزمن المقترح لهذا التدريب: 80 دقيقة

أضعُ الحرف الموجود بالعمود ٢ في الفراغ من العمود ١ ثم أقرأ الكلمة.

۲	١	۲	١	۲	١	۲	١	۲	١
5	ذُكَــــــ	عَ	دَف	3	أخــــــــ	ق	رَزَ	(a)	ذَرَأَ
4.	رَع	ف	زُ حَـ	٤	رَفُـــــــ	نَ	وَزَ	١	وَع
·)	هَرَ	ث	حَرَ	ب	خرً	خ	دَمَ	ط	ر ق
آخ	تر	ŕ	حَزَ	4	زَمَ	J	نزً	ف	عَرَ
ط	ضغ	J	<u></u>	3	عَب	عَ	طَكَ	حَ	فتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

التنويع بين كتابة الحرف أول، وسط، وآخر الكلمة يعطي الطالب معرفة حالات كتابة الأحرف في الكلمة.

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

دًا التدريب: 80 دقيقة	الزمن المقترح لها		بة من اليمين للشال	القراءة والكتا	كلمةٍ من حرفين:	أتهجى وأقْرأ وأحَلْلُ ك	
نَجَ	خَدَ	حَوَ	بَتَ	نَجَ	هَرَ	تَرَ	
		خـ				تَ رَ	
حَمَ	نَسَـ	کَسَــ	وَزَ	وَقَـ	نَزَ	عَرَ	
		گ					
هَزَ	فَتَــ	سَحَ	طَكَ	ضَغَ	شُکَ	طَوَ	
		سَـ					

جدف هذا الدرس إلى: (١) ربط الحروف مع بعضها تهيئة للقراءة. (٢) معرفة بدء قراءة الكلمة من اليمين للشهال خصوصًا الطالب الذي بدأ دراسته في مدرسة أجنبية واعتاد الكتابة من الشهال لليمين.

الزمن المقترح لهذا الدرس: ٥٥ دقيقة

أتهجى و أَقْرَأُ كلماتٍ من ثلاثةِ حروفٍ بحركة الفتح:

عَذَرَ	عَذَ	٩
حَجز	حُجَ	خ
غُطَسَ	غَطَ	نا
شُكَرَ	شُك	شُ
عَثَرَ	عَثَ	هـ
مَنَعَ	مَنَـ	ŕ

ظَفَرَ	ظَفَ	ظ
وَضَعَ	وَخَـ	وَ
صَدَقَ	صَدَ	حَـ
لَفَظَ	لَفَ	Ū
ضَغَطَ	ضَغَ	ض
وَزَنَ	وَزَ	وَ

يَنَعَ	يَنَ	يا
هَدَمَ	هَدَ	<u>_</u>
نَظَرَ	نَظَ	ن
فَتَحَ	غَتَ	فَ
مَسَحَ	مَسَـ	مَـ
سُبَحَ	سُبَ	سُـ

الزمن المقترح لهذا التدريب: ٥٥ دقيقة

أضعُ الحرف الموجود بالعمود (٢) في الفراغ من العمود (١) ثم أقرأه الكلمة.

۲	١	۲	١	۲	١	۲	١	۲	١
ت	<u>ــــــ</u>	آخ	هَاـُــــــ	عَ		<u>ن</u>	خَطَ	خ	مُسْحَ
خ	<u>-</u>	5	بتـ	شُـ	گر	نَ	جح ۔۔۔۔۔	1,	نع
C,	<u>~</u>	·	گسًـ	ق	فتق	خٔ	نَهُــــ	U \	سَجُ
لَ	وَ صــ		بخ	شُ	نــسر	عَ	دَمَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	10	قَسَــ
()	نظ	ع: ا	لَدَ	خا	سَكَ	عَ	وَضـ	4	زَمَ

الزمن المقترح لهذا الدرس: ٥٥ دقيقة

أَقْرأُ كلمات بحركة الفتح تحوي جميع الحروف:

وَ ضَ عَ	غَ طَ سَ	خ ج ز	ث ب ت	أَخَ ذَ
وَضَعَ	غَطَسَ	حَجَزَ	ثبت	أُخَذَ
هـ د م	يَ نَ عَ	شُكُر	لَ فَ ظَ	ص د ق
هَدَمَ	يَنَعَ	شُکر	لَفَظَ	صَدَقَ

الزمن المقترح لهذا التدريب: ٥٤ دقيقة

القراءة والكتابة من اليمين للشمال

أَقْرَأُ وَأَحِلُ كُلُمَاتٍ مِنْ ثَلاثَةٌ حَرُوفٍ بِحَرِكَةُ الْفَتَحِ:

غُطَسَ		حَجَزَ	ثبَتَ	أُخَذَ
	غ	خ	_	أً خَ ذَ ثَ
شُكَرَ	لَفَظَ		صَدَقَ	وَضَعَ
		اَ	ھُ	وَ
خَسَفَ	نَظَرَ		هَدَمَ	يَنَعَ

الهدف من هذا التحليل: (١) معرفة بداية قراءة الكلمة. (٢) قراءة الكلمة بالتهجي قراءة صحيحة بحركاتها. (٣) معرفة حروف القطع أدذرزو.

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلِ كَلِمَاتٍ مِنْ ثَلَاثَةٌ حَرُوفٍ بِحَرِكَةُ الْفَتَحِ.

وَزَنَ	فَتَقَ	عَذَرَ	نهَض
			نَـ هَـ ض
ظَفَرَ	هَلَكَ	هَشَمَ	عَثَرَ
حَجَبَ	قَصَدَ	ضَغَطَ	أُكَلَ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: 8 دقيقة

أَقْرَأُ كَلِمَاتِ مِنْ ثَلاثَةَ حروف بحركة الفتح:

دَأُبَ	دَرَكَ	ذَرَفَ	وَدَكَ	رَدَمَ	ذَرَأ	دَرَسَ	دَرَجَ
وَأُدَ	وَرَمَ	وَزَنَ	رَدَعَ	ذَرَعَ	زَرَدَ	زَأْرَ	دَرَأ
رَزَقَ	وَرَدَ	زَرَعَ	رَزَمَ	وَرَعَ	وَزَرَ	رَأْسَ	رَأْفَ

فَرَشَ	خَرَجَ	صَدَمَ	ضرَبَ	سَرَدَ	غُرَسَ	غَرَفَ	غَزَلَ
عَزَمَ	ضَرَعَ	عَرَضَ	طَرَدَ	نَزَلَ	طَرَقَ	شَرَعَ	عَزَلَ
طَرَأ	خَرَقَ	حَزَمَ	ضَرَعَ	شُرَحَ	عَرَفَ	بَرَدَ	قَرَضَ

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلُ كُلُمَاتٍ مِنْ ثَلَاثُهُ حَرُوفٍ بِحَرِكَهُ الْفُتَحِ.

ضَغَطَ	سَجَدَ	نَقَلَ	شَجَرَ	سَبَحَ
				سً بَ
هَجَرَ	سَنبَرَ	هَجَمَ	شُكَرَ	سَجَنَ
ظَهَرَ	قَتَلَ	صَبرَ	عَبْسَ	نَفَخَ

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلماتٍ من ثلاثة حروفٍ بحركة الفتح:

ظَهَرَ	قَتَلَ	صَبرَ	عَبْسَ	سَحَبَ
				سًے ک
سَحَرَ	نَصَحَ	نَطَقَ	كَتَبَ	قَلَعَ
نَطَحَ	نَظَرَ	مَكَثَ	گسَبَ	غَفَرَ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: 20 دقيقة

أقرأ كلماتٍ بحركة الفتح:

وَقَبَ	دَهَنَ	وَجَدَ	زُجَرَ	رَفَضَ	ذَهَلَ	دَخَلَ	رَكَلَ
وَهَبَ	ذبَحَ	رَجَعَ	وَعَدَ	رَفَعَ	رَكَمَ	زَعَمَ	أُخَذَ
أَمَرَ	وَضَعَ	أُكَلَ	رَكَضَ	رَقَكَ	وَقَعَ	رَبَطَ	أَسَرَ

نَطَقَ	كَتَب	قَلَعَ	ضَغَطَ	نَطَحَ	نَقَلَ	شَجَرَ	سَبَحَ
مَكَثَ							
عَبَدَ	فَسَقَ	فَتَقَ	ظَهَرَ	قَتَلَ	صَبَرَ	عَبْسَ	نَظَرَ

الرزمةالثانية

قراءة كلمات بالحركات الثلاث الثلاث

المستهدفون من الرزمة الثانية: الطلاب المتقنون لقراءة كلمات بالفتح المخفقون في قراءة كلمات بالحركات الثلاث.

الزمن المقترح لهذه الصفحة ٥٥ دقيقة

أقرأ الحروف بحركة الكسر:

چ ـ	شِـ	سِـ	ڔؘ	ڒ	ڔٙ	خ	خ	>	<u>ئ</u>	'f	'l :	1 :\	اء
۱:۲	وِ	<u>_</u>	۱.	4	اِ	کِ	آق	فِ	<u>ن</u>	۽	ظِ	طِ	خِـ

أقرأ الحروف بحركتي الفتح والكسر:

شِـ	خَـ	اِ	غ ^ن	طِ	ć	۰۰۱	جَ	کِ	عَـ	۱۳.	ض	ذِ	اُهُ
طَ	ضِـ	ظَ	٩	سُـ	ڔٙ	مَـ	ڔٙ	ذ	اع	وَ	مِد	٦	`: ا
ظِ	<u>a</u>	۲.۱	<u>ب</u>	Ĺ	مِـ	قَ	خ	شُـ	سِ	ز	Ì	٠٢.	ذ
٦٠	۱.	ضًـ	Ţ	آ ق	فَ	غِ	ک	دَ	وِ	حَ	هَـ	· <u>ج</u>	ڎٛ

- يهدف هذا الجدول إلى التأكد من إتقان الطالب لقراءة الحروف بحركتي الفتح والكسر و عدم ربط كل حركة بالحركة الأخرى، كما هو الحال فيمن يعلم الطالب الحركات جملة واحدة (أَإِ أُ، بَ بِ بُ) فإن المعلم يظن أن الطالب قد أتقن قراءة الحركات وهو لم يتقنها إنها قرأها بالنسق أَ إِ أُ دون قراءة كل حركة لوحدها كما سيأتي بيانه.

أكتب حركتي الفتح والكسر بعدما يمليها عليَّ معلمي:

الزمن المتوقع لهذا التدريب: في دقيقة ×٢ لتثبيت الدرس

ت	خـ	ف	غ	ظ	ط	ر	١	<u>ج</u>	ک	٤	ث	ص	ٲ
ط	ضـ	شـــ	٩	س	ز	ذ	هـ	ت	ذ	- e	ي	ص	و
ظ	_&	ن	ح	ب	مـ	ق	ض	شــ	س_	ز	ر	ب	د
يا	i.	خـ	١	ق	ف	غ	ک	د	و	ح	ھ	ج	ٿ

الهدف من هذا الجدول= ترسيخ وقياس مدى تمكن الطالب من قراءة الحروف بحركة الكسر بوقت يسير، والتفريق بينها وبين حركة الفتح السابق دراسته، والاكتفاء بإملاء الحركات دون الحروف؛ اختصارًا للوقت؛ إذ كتابة الحرف كاملاً يستغرق وقتًا طويلاً بسبب بطء الطلاب بالكتابة مع إتقانهم لها مسبقا.

لا تتجاوز هذا الجدول حتى تتأكد من إتقان جميع الطلاب له وفي حال عدم إتقان البعض له، فقم بنسخه وتكراره في ورقة خارجية حتى يتقنه الجميع.

آخي المعلم الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل وأتهجي (التهجي والتحليل الثنائي لحركتي الفتح والكسرمعًا)

عِيـ	گرِ	1	اِلَ	وَسِ	فَرِ	وَجِ
						و ج
جج	قِب	عِدَ	هِمَ	عَلِ	مَرِ	شر
لَقِ	نَشِ	مِنَ	ر <u>۲</u>	عِبَ	سه	عَصِ

هذا الجدول بداية تهجى الحركات لذا ضاعف تركيزك عليه.

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلُ كُلُمَاتُ بِحَرِكَتِي الْفَتْحِ وَالْكُسِرِ:

سَخِطَ	نَشِطَ	خَشِيَ	خَجِلَ	شُرِبَ
				شًارِ بَ
سَخِرَ	عَجِبَ	ضَحِكَ	لَقِيَ	خسر
حَفِظَ	فَهِمَ	حَبِطَ	مَعِيَ	نَسِيَ

الزمن المقترح لهذا الدرس: ٤٥ دقيقة

أَقْرَأُ كلمات بحركتي الفتح والكسر:

نَدِمَ	عَطِشَ	عَمِلَ	قِبَلَ	يئِسَ	فَزِعَ	وَرِثَ
مَعِيَ	گرِهَ	عَلِمَ	فَعِمَ	وَسِعَ	فَرِحَ	وَجِلَ
مَرِضَ	تَبِعَ	خَطِفَ	رَكِبَ	شُرِبَ	غَضِبَ	نکِرَ

لَقِيَ	نَشِطَ	بَقِيَ	خَشِيَ	رَفِقَ	سَهِرَ	عَصِمَ
لَبِثَ	نَسِيَ	بَرِحَ	خسر	رَغِبَ	سَمِعَ	عَجِبَ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أشكل الكلمات التالية بحركتي الفتح والكسر أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

ندم	عطش	عمل	قبل	يئس	فزع	ورث
معي	کرہ	علم	فهم	وسع	فرح	وجل
مرض	تبع	خطف	رکب	شرب	غضب	نکر

الزمن المتوقع لهذا الجدول: ١٠ دقائق

لقي	نشط	بقي	خشي	رفق	سهر	عصم
لبث	نسي	برح	خسر	رغب	سمع	عجب

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بحركتي الفتح والكسر:

			بَخِلَ	ئ	لَبِ	ζ	خفي	٢	ہنج	
ف	طِ	ځ						<u>`</u>	<u> ج</u>	حَـ
	رَبِحَ		عَمِلَ	ŕ	عَلِ	(سَفِهُ	Ç	نَضِب	
	بقي		بَرِحَ	6	گرِ	É	سمع		فَرِحَ	

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بحركتي الفتح والكسر:

بَرِحَ	خسِرَ	رَغِبَ	نکِرَ	عجب
سَهِرَ	عَصِمَ	عَطِشَ	عَمِلَ	قِبَلَ

قراءة جمل بحركتي الفتح والكسر:

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ١٥ دقيقة

قَرَأَ وَسَمِعَ	رَكضَ وَتَعِبَ	أُكَلَ وَشَرِبَ
رَكِبَ وَرَدِفَ	رَبِحَ وفَرِحَ	ضَحِكَ وَعَجِبَ

الزمن المقترح لهذا الدرس ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ الحروف بحركة الضم:

عب ا	ش	هـ	و ر	و ر	<u>ه</u> د	ه ک	ڊ خ	ع ا	ه ج	و ث	و ت	و ب	٩
ي	و 9	ه	ه ن	ه ر ۵ ــ	٩	کُ	بو ق	و ف	م. د	я -	ظ	طُ	ۻ

الزمن المتوقع لهذا الدرس ٢٠ دقيقة

أقرأً كلماتٍ بحركتي الفتح والضم:

صَلُحَ	مبلً	حَصَب	ثقُلَ	بَعْدَ
عظم	كَسُلَ	قُرُبَ	نَذَرُ	تَذَرُ
حَسْنَ	صَغْرَ	رَحْبَ	خَبث	ضعف

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أضبط الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

صلح	سبل	حصب	ثقل	بعد
عظم	کسل	قرب	نذر	تذر
حسن	صغر	رحب	خبث	ضعف

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٥٥ دقيقة × ٤ الأهميته

قراءة وحفظ الحروف مبعثرة بجميع الحركات:

ج	خِـ	و د ا	ج	<u> </u>	ه ف	ف	رُ	ز	ه د	مِـ	· L \	خَ	'L '	ج	١
زيا	سُـ	a	ڔؘ	و د	۱۲.	<u>غ</u>	ظِ	غُـ	هر	صَـ	ڔ	ذ	ظ	قِ	۲
و ي	شُـ	خ	٤	طِ	\ d	خُ	ذِ	٦	غِ	و ن	Ĺ	۲	عَـ	1 8 1	٣
فَ	سِ	٤	ثِ	مَـ	9,	ظ	ج خ	1:1	ع ا	زَ	و و	ثـ	چـ	و ب	٤
رَ	و ٿ	ک	کِ	عَ	^و ش	ک	غ	قَ	م م	طَ	ه ر	وِ	ه. د	خ	٥
ڔٛ	غَـ	کُ	و ق	ذِ	طُ	<u> </u>	ضً	و لُـ	وَ	ع ا	٦١	شِ	۽ ۾	ڌ	٦

يهدف هذا الجدول إلى التأكد من إتقان الطالب لقراءة الحروف بالحركات الثلاث الفتح والكسر والضم و عدم ربط كل حركة بالأخرى، كما هو الحال فيمن يعلم الطالب الحركات جملة واحدة (أَإِ أُ، بَ بِ بُ) فإن المعلم يظن أن الطالب قد حفظ الحروف بالحركات وهو لم يحفظها فلو وضعنا أمام الطالب حرفًا مضمومًا لم يقرأه إلا بعدما يأتي بالحرف بالحركات الثلاث (أَ إِ أُ، بَ بِ بُ) ليتذكر الضمة لأنه تعود ربط الضمة بالفتحة والكسرة وهذه تسبب له بطنًا في القراءة .

يمكنك إعطاء هذا الدرس على مراحل كلما أتقنو ا مرحلة تنتقل للتي بعدها حسب ما هو مرقم وكذلك تستعين بالطلاب المتقنين بحيث يكون دورهم التسميع مع المتابعة الدقيقة من قبلك.

أخي المعلم:

الزمن المتوقع لهذا التدريب ٤٠ دقيقة مكررة ×٤ لتثبيت الدرس

أُشَكِل الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم لها (إملاء الحركات)

ج	ض	ت	ح	_&	ف	ف	ر	ج	5	_^	-	خـ	ن	ج	١
וו		4	ز	د	٦:	5	ظ	<u>-</u> è	س_	صـ	ر	٤	ظ	<u>ق</u>	۲
<u></u>	شــ	خ	خ	ط	اً ا	ض	ذ	يا	غـ	<u>:</u>	١	١	عـ	١	٣
ف	س_	٥	ث		9	ظ	خ	1	ح	ز	و	ڎ	ص	<u>ب</u>	٤
ر	"	ح	ک	ع	شـ	ک	غ	ق	ص	ط		9	غ	5	٥
ز	٠٩	ک	ڦ	د	山	4	ضـ	١	و	ع	ت	شـ	Ĵ	ن	٦

نظرًا لأهمية هذا الجدول فلا تتجاوزه حتى يتقنه الطلاب إتقانًا تامًا، وفي حال عدم إتقان بعض الطلاب له، فندعوك إلى تكراره مع الطلاب وذلك بنسخه عدة نسخ.

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

الزمن المقترح لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالحركات الثلاث:

دُهِم	يعِلُ	گب ر	نَلِجُ	عُقِدَ
				عُ عِ الْحِ
نُحِلَ	مُدِحَ	نْثِق	يَلِجُ	گشُلَ
زُجِرَ	صبغ	شعِدَ		سُئِلَ
			ش فِ عَ	1 6

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالحركات الثلاث:

شُلِبَ	صُدِعَ	شکِب	شفي	سُحِب
				الم
دُهِنَ	يَفِدُ	گبر	هِ نـهي	عُلِمَ
مَلُحَ	نُٰذِرَ	نَثِبُ	يقف	کُتِبَ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلِل كَلِمَاتِ بِالْحِرِكَاتِ الثَّلاثِ:

مُنِعَ	نَرِثُ	^و نث ر	يَكِلُ	کُسِرَ	
				کُ سِ رَ	
صُدِمَ	شُرُفَ	<u>زُهِ</u> دَ	رُبِطَ	حُجِبٌ	
حُرِمَ	صَلْبَ		تَسِمُ	رُكِزَ	
		5 7 5			

أخي المعلم:

يمكنك تكليف الطالب بالتحليل بالمنزل بعدما تتأكد من إتقانه للتحليل.

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلِل كَلِمَاتِ بِالْحِرِكَاتِ الثَّلاثِ:

حَسْنَ	صَلْحَ	جُرِحَ	تَصِفُ	رُكِلَ
				رُ کِ لَ
حُشِرَ	صُنِعَ	جُرِفَ	تَصِلُ	بُحِث
حَصَبْ	ضُبِطَ	تَعِدُ	ذبح	جُعِلَ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٤٥ دقيقة

أقرأ كلماتٍ بالحركات الثلاث:

بُهِتَ	حُرِمَ	سُئِل	ظُلِمَ	کُتِبَ	فعي	يقف	1
	حَسُنَ						
Í	حُشِرَ	ŕ	,		ŕ		
	حَصَبْ	, ,	1	ŕ	,	ŕ	
هُدِيَ	تَجِدُ	1					
وُجِدَ	تَرِثُ	حمِل	شرف	عُرِفَ	لُبِسَ أَرْ	فكِسَ	٦

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٤٥ دقيقة

أضبط الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

بهت	حرم	سئل	ظلم	کتب	نعي	يقف	1
تثب	حسن	سحب	عبد	کسر	نفخ	یکل	۲
	حشر						
تجب	حصب	سكب	عدم	كشط	نقر	يلد	٤
هدي	تجد	حکم	سلب	عرض	كمل	نقف	٥
وجد	ترث	حمل	شرف	عرف	لبس	نکس	٦

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وَأَحِلِلُ كُلُمَاتُ بِالْحِرِكَاتُ الثَّلاثُ:

أُذِنَ	صرم	تَلِدُ	تَرِدُ	أُخِذَ
				اً خ
أُكِلَ	صُعِقَ	تهم	تُرِكَ	رُحْب
ب <u>ت</u> ر	صَغْرَ	عُدِمَ	تَزِرُ	رُزِقَ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالحركات الثلاث:

حُرِث	صُقِلَ	قُلِبَ	تَزِنُ	رُفِعَ
				رُ فِ غَ
خطف	يَزِرُ	قتِلَ	نَفِدُ	عُدِمَ
حُمِلَ	كَمُلَ	لُبِسَ	لُجمَ	كُشِطَ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

أقرأ كلماتٍ بالحركات الثلاث:

أثِر	تَعِمُ	ذُبِحَ	فُقِدَ	نُٰذِرَ	يَحِب	صُنِعَ	1
أُخِذَ	ثقل	^ه ِ کِرَ	فقه	نَرِثُ	يَجِدُ	ضبط	۲
أُدُبَ		رُبطَ	فُهِمَ	نَرِدُ	يَرِثُ	<u>ف</u> رِبَ	٣
أذِنَ	جُحِدَ	رُحْب	ھ قبل ز	نَـزِرُ	يَرِدُ	ضعف	٤
أُكِلَ	جُرِح	رُزِقَ	قتِل	نَسِم	يَزِرُ	ضغِط	٥

في حال إتقان الطالب للدروس السابقة إتقانًا تامًا يمكنك ترك الدروس الإثرائية والانتقال للدروس الغير إثرائية.

أخي المعلم:

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٣٠ دقيقة

أضبط الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

أثر	تهم	ذبح	فقد	نذر	يجب	صنع	١
أخذ	ثقل	ذكر	فقه	نرث	يجد	ضبط	۲
أدب	ثلب	ربط	فهم	نرد	يرث	ضرب	٣
أذن	جحد	رحب	قبل	نـزر	يرد	ضعف	٤
أكل	جرح	رزق	قتل	نسم	یزر	ضغط	٥

الاكتفاء بالتشكيل دون كتابة الكلمة كاملة، اختصارًا للوقت خصوصًا حينما يستخدم هذا الكتاب في البرامج العلاجية والتي زمنها يسير . كما ويمكنك تكليف الطلاب بكتابة تلك الكلمات بكراسة مستقلة بعدما يتقنوا قراءتها شرط، ألا تكون الكتابة شاقة عليهم خاصة من عمره دون سن السابعة، فيكلف بالكتابة حسب مقدرته بالتعاون مع ولي أمره حتى لا يكون هناك نتائج عكسية بسبب جهد الكتابة .

الزمن المقترح لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالحركات الثلاث:

اً ف اگ	جُزِي	تقِف	تَجِدُ	ا أثر
				اً الله الله الله الله الله الله الله ال
يَرِدُ	صُرِفَ	تَلِجُ	تَرِثُ	خُذِلَ
خبز	يَرِث	فهم	نعي	غُبِدُ

هذه الصفحة وما بعدها هي صفحات إثرائية إن وجدت الطلاب متقنين لقراءة الحركات الثلاث فتجاوزها إلى التي تليها.

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

إثرائي

الزمن المقترح لهذا التدريب: 10 دقيقة

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالحركات الثلاث:

خُسِف	نُدِبَ	قُبِلَ	نفخ	عُثِر
				ءُ ثِ اِ
خُلِقَ	يَزِنُ	قُوبَ	نقر	عُرِضَ
تثب	يثب	فُصِدَ	نَصِفُ	طُرِق

إثرائي

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

أقرأ كلماتٍ بالحركات الثلاث:

بُتِرَ	جُرِفَ	رُ <u>فِعَ</u>		·	نصِب		
بُحِث	جُزِيَ	ۯؙڮؚڒؘ		'	نْصِرَ	1	
	جُعِلَ				نَصِفُ		
بُعِث	جمع	ڗؙڿؚۯ	طُرِقَ	گبت کبت	نَصِلُ	يَصِلُ	٤
*	حجب				نْضِحَ		
بني	حُرِثُ	ڊُهِ <i>د</i> َ	طُلِبَ	گبر	نَعِدُ	يَفِدُ	٦

إثرائي

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٣٠ دقيقة

أضبط الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

بتر	جرف	رفع	طحن	قرب	نصب	یزن	1
بحث	جزي	رکز	طرح	قسم	نصر	يسم	۲
	جعل			**			
بعث	جمع	زجر	طرق	کبت	نصل	يصل	٤
بغي	حجب	زرع	طعن	کبر	نضح	يعد	٥
بني	حرث	زهد	طلب	كبر	نعد	يفد	٦

إثرائي

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

أقرأ كلماتٍ بالحركات الثلاث:

		خسف	'	'		* /	
·	1	خُطِف					۲
	1	تَصِفُ		\			٣
		تَصِلُ	_				٤
صَلُبَ	فُصِدَ	تَعِدُ	ۮؙۼۣ	صَغْرَ	فْتِحَ	نَثِق	٥
صَلُحَ	فُعِلَ	تَقِفُ	دفع	صُقِلَ	فصح	نَجِلُ	٦

إثرائي

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٣٠ دقيقة

أضبط الكلمات التالية بالحركات الثلاث أثناء قراءة المعلم (إملاء الحركات)

یثق	تزن	خسف	صدم	علم	ملح	نهي	١
ندب	تسم	خطف	صرف	غدر	منع	هجر	۲
تلج	دهم	تصف	خلق	صرم	غرس	نثب	٣
تلد	دهن	تصل	دخل	صعق	غطس	نثر	٤
صلب	فصد	تعد	دعي	صغر	فتح	نثق	٥
صلح	فعل	تقف	دفع	صقل	فصح	نجد	٦

إثرائي

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

أقرأ جمل بالحركات الثلاث:

بُتِرَ وَ وُصِلَ	لُبِسَ وَخُلِعَ	زُرِعَ وَحُصِدَ
بُنِيَ وَهُدِمَ	فُقِدَ وَ وُجِدَ	عُصِرَ وَ شُرِبَ
جُمِعَ وَقُسِمَ	رُفِعَ وَخُفِضَ	كُتِبَ وَقُرِئَ
كُسِرَ وَجُبِرَ	حُـمِلَ وَ وُضِعَ	جُرِحَ وَشُفِيَ

الرزمةالثالثة

السكون والتنوين

المستهدفون من الرزمة الثالثة: الطلاب المتقنون لقراءة كلمات بالحركات الثلاث ويدخل فيهم <mark>١/ طلاب</mark> ما قبل المدرسة <mark>٢/وطلاب</mark> الصف الأول بداية منتصف الفصل الثاني. ٢/<mark>الطلاب</mark> في بقية المراحل المخفقون في قراءة الحرف الساكن أو التنوين .

الحرفالساكن

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٦٠ دقيقة حتى الخطوة الخامسة

طريقة عرضه على الطلاب

من المعلوم أن الحرف الساكن: (هو الحرف المجرد من الحركات) أي الذي لا حركة له، و يمكن توضيحه للمبتدئين بالقراءة بأنه (الحرف الذي نقف عليه ولا نقرؤه وحده) بل يقرأ مع ما قبله لضعفه فكلمة (أَحْمَدُ) نقرؤها (أحْمَدُ) نقرؤها (أحْمُدُ) نقرؤه

خطوات عرض الحرف الساكن على التلاميذ:

١-تدريب التلاميذ على نطق الحرف الساكن من خلال مقارنته بالحروف المتحركة:

يَخْدِمُ	يَخْطِبُ	يَخْبِزُ	یخ	يَخ	يخ	یخ
أنتم	أَنْتِ	أُنْتَ	أنـ	أَنْ	أنِـ	أنَّـ
يَسْجُدُ	يَسْمَعُ	يَسْبَحُ	يَسْـ	يُسُـ	يَسِـ	یَسَـ

أخطاء يقع فيها البعض في تعليم الحرف الساكن:

١- بعض المعلمين يعلم التلاميذ قراءة السكون بـ (أَ إِأُ أُ) (بَ بِ بُ بُ) ووجه الخطأ هنا: أن السكون لا يمكن الابتداء به بلغة العرب وهم يقحمون أنفسهم على الابتداء فيه مع عدم مقدرتهم على الابتداء فيه مع عدم مقدرتهم على الابتداء فيه.
٢- والبعض يقوم يعلم التلاميذ بطريقة (بَ بِ بُ أَبُ) (تَ تِ تُ أَتْ) بوضع الهمزة قبل الحرف الساكن وهذا خطأ آخر ؛ لأن الطالب يتعلم السكون وقبله حرف الهمزة ، وهنا لو كان أمام التلميذ كلمة (يَسْجُدُ)
فسوف يقرؤها (يَأَسْجُدُ) بزيادة الهمزة التي تلقاها من المعلم .

٢ - قراءة الحرف الساكن مسبوقًا بالفتحة:

لَوْ	عَنْ	دَعْ	مَنْ	ھَلْ	قَدْ
أَنْ	نَمْ	ضَعْ	لَنْ	بَلْ	سَلْ

٣-قراءة الحرف الساكن مسبوقًا بالكسرة:

قِفْ	بغ	صِلْ	زِدْ	سِرْ
قِسْ	بث ز	إِذْ	زِنْ	مِنْ

٤ - قراءة الحرف الساكن مسبوقًا بالضمة:

خُذْ	صُمْ	قُلْ	عُدْ	قُمْ
كُنْ	قب ق	^ب و ۋ د ق	کُلْ	دُمْ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

٥ - قراءة الحرف الساكن مع بقية الحركات الثلاث:

^و و و جب ن	تُورُ	تَـمْرُ	بَحْرُ	أَمْرُ
شمس	سَمْنُ	د َمْعُ	^ڣ ؞؋ خبز	حِبْرُ
كَسْبُ	قَبُرُ	فَجْرُ	ضي <i>ڤ</i>	صَمْغُ
بَعْض	عَنْ	يَمْحُ	تِلْكَ	أُخْرَجَ
بَعْضُ	عَنْ سَيْفُ	يَمْحُ	تِلْكُ يَـجُلِسُ	أخْرَجَ حَبْلُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

جُبنُ	تُورُ	تَـمْرُ	بَحْرُ	أَمْرُ
				أَمْد
شمس	سَمْنْ		ن ^و ه و خبز	حبر
		دَمْ عُ		
کُسْبُ	قَبْرُ	فَجْرُ	ضَيْفُ	صَمْغُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأَحَلِّلُ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

بَعْض	سَعْدُ	يَمْحُ	تِلْكَ	خَيْلُ
				خَيْ
بیت	سَيْف	قَمْحُ	نَمْلُ	حَبْلُ
حَرْفُ	نُحُلُ	به و نبع	رَمْلُ	حِلْمُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ الكلمات التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

جبن ج	تُورُ	تَـمْرُ	بَحْرُ	أَمْرُ
شُمْسُ	سَمْنْ	دَمْعُ	[۾] ه ڳ خبز	حِبْرُ
كَسْبُ	قَبْرُ	فَجْرُ	ضَيْفُ	صَمْغُ
بَعْض	عَنْ	يَمْحُ	تِلْكَ	أُخْرَجَ
بَيْثُ	سَيْف	نَصْرُ	طِفْلُ	حَبْلُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ وَاضْعًا الْحَرِفَ السَّاكِنُ مِعْ مَا قَبِلَهُ:

فَيْصَلُ	نَرْفَعُ	يَفْعَلُ	يَحْجِبُ	أُسْلَمَ
				أَسْ لَـ مَ
الْيَدُ	يَحْلِبُ		يَحْرِثُ	أَطْعَمَ
		يَفْ قِ كُ		
يَحْفَظُ	عِنْدَهُ	يَقْرَأُ	يَحْسَبْ	أظهره

زمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة			عرف الساكن مع ما قبله	أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ واضعًا ال <mark>ح</mark>
أَمْرُهُمْ	یکسِبُ	يَقْسِمُ	يَحْسِمُ	أُعْفِي
				أُعْ فِ فِ
أَنْزَلَ	مَعْهَدُ	يَكْبِتُ	يُحْسِنُ	أَعْلَمُ
يَرْتَجِفُ	منهم	یکْذِبُ	الْيُسْـرُ	ٱُكْرِهَ

^{ٔ :} الهدف هنا قراءة الحرف الساكن وليس معرفة ال القمرية وقد خصصت رزمة خاصة بأل القمرية وال الشمسية.

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَأَقْرَأُ وأَحَلِّلُ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

يَضْرِبُ	يَعْرِفُ	يَشْفَعُ	يَعْبُدُ	يَنْحِلُ
				ین ج لُ
يَظْلِمُ	يُؤْمِنُ	يَصْرِفُ	دَمْدَمَ	ينْصِبُ
يخطف	يَسْجُدُ	أُحْمَدُ	يَخْبِزُ	يَنْقِرُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأَحَلِّلُ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

يَرْتَبِطُ	يَسْرِقُ	يُعْرَفُ	يـُخْرُجُ	يَهْزِمُ
				یہ ز م
أُخْلَدُهُ	ۿؙۮۿؙۮ	يغسِلُ	يَحْلِفُ	الْعِنَبُ
مُسْلِمُ	<u>وَرْدَة</u>	يُلْعَبُ	يُحْمَدُ	الْعِلْمُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ الكلمات التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

الْيَدُ	ظِفْرُ	يَفْقِدُ	يَحْرِثُ	أُطْعَمَ
يَحْفَظُ	عِنْدَهُ	يَقْرَأُ	يَحْسَبُ	أظْهَرَهُ
أَمْرُهُمْ	عَنهُ	يَقْسِمُ	يَحْسِمُ	أُعْفِي
أَنْزَلَ	مَعْهَدُ	يكْبِتُ	يُحْسِنُ	أَعْلَمُ
يَفْرَحُ	يَجْلِسُ	يَفْعَلُ	يَحْجِبُ	أَسْلَمَ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

أقرأ الكلمات التالية ثم أقوم بتشكيلها:

اليد	ظفر	يفقد	يحرث	أطعم
يحفظ	عنده	يقرأ	يحسب	أظهره
أمرهم	عنه	يقسم	يحسم	أعفي
أنزل	معهد	یکبت	يحسن	أعلم
يفرح	يجلس	يفعل	يحجب	أسلم

أخي المعلم:

بعد نهاية كتابة الطالب لتلك الصفحة . كلفه بالرجوع للصفحة السابقة ٥٩ ليصحح لنفسه:

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأَحَلُّ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

يترجم	يَتَمَلْمَلُ	تَزَعْزَعَ	يُهَدُّهِدُ
			يُـ هَدُ هِـ دُ
يُزَمْحِرُ	يَتَرَعْرَعُ	يَسْتَدْرِجُ	يُزَخْرِفُ
يثرير	يَتَخَلْخَلُ	يَرْتَبِطُ	نَسْتَدْرِكُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ واضعًا الحرف الساكن مع ما قبله:

يُرفرف	يَتَذَبْذَبُ	يُدُحْرِجُ	ور ه و پير هن
			يَـ بَرْ هِـ نُ
يُسَلْسِلُ	يَخْبِزُ	يُطَمْئِنُ	يفرقع
يَتَهَلُّهَلُ	يَنْقِرُ	الْمُصْحَفُ	الْهُدُهُدُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ الكلَّمات التالية وأقرأُ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

يَرْتَجِفُ	منهم	یَکْذِبُ	الْيُسْـرُ	أُكْرِهَ
يَبْتَهِجُ	نَوْفَعُ	يڭسِبْ	يَحْلِبُ	فَيْصَلُ
يَجْعَلُ	الْوَرْدَةُ	يُلْعَبُ	أُحْـمَدُ	الْخَيْمَةُ
أَخْلَدُهُ	هُدُهُدُ	يغسِلُ	يَحْلِفُ	الْعِنَبُ
مُسْلِمُ	<u>وَرْدَة</u>	يَرْتَعِدُ	يُحْمَدُ	الْعِلْمُ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ الحرف الساكن مع ما قبله:

دَمْدَمَ	يُجرْجِرُ	يَسْتَمْتِعُ	ينْصِبُ
			ین صِ ابْ
نبرهن	يَصْرِفُ	يَتَغَلْغَلُ	يتَبَحْتَرُ
مُسْرِفُ	يَصْرِفُ	يُبلُّنِلُ	ينضِبُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

أَقْرَأُ الكلمات التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

يخسف	يَرْزقه	يَفْتَتِحُ	يَحْمِلُ	الْقُفْلُ
يَخْطِفُ	يَسْجُلُ	حَيْثُ	يَخْبِزُ	يَنْقِرُ
يَرْتَبِطُ	يَسْرِقُ	يُعْرَفُ	يخرج	يَهْزِمُ
يَضْرِبُ	يَعْرِفُ	يَشْفَعُ	يَعْبَلُ	يَنْحِلُ
يَظْلِمُ	يُؤْمِنُ	يَصْرِفُ	دَمْدَمَ	ينْصِبُ

أَقْرَأُ الكلمات التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٢٠ دقيقة

يترجم	يَتَمَلْمَلُ	يقرقر	تَزَعْزَعَ	يُهَدُّهِدُ
يُبلُبِلُ	نُبَرْهِنُ	يُجرْجِرُ	يَتَغَلْغَلُ	يَتَبَخْتَرُ
يُبُرُهِنُ	يُكَحْرِجُ	يَتَذُبْذَبُ	يَتَخَلْخَلُ	و م یشر قِر
يُزَمْحِرُ	يُسُلْسِلُ	يَسْتَدْرِجُ	يُزَخْرِفُ	يُرَفْرِفُ
يُعَرْقِلُ	يَتَرَعْرَعُ	يَتَهَلَّهَلُّ	يُطَمْئِنُ	يفرقع
نَسْتَدْرِكُ	الْمُصْحَفُ	يَسْتَسْلِمُ	الْـهُدُهُدُ	يَسْتَمْسِكُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٤٥ دقيقة

أَقْرَأُ الجمل التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله بصوت واحد:

وَقَفَ الْبُلْبُلُ فَوْقَ الْغُصْنِ	اِعْمَلْ تَنْجَحْ	أَكْرِمْ تُشْكَرْ
فَيْصَلُ يَقْرَأُ الْكُتُبَ	ٱصْدُقْ تَسْلَمْ	أُحْسِنْ تَسْعَدْ
أَحْمَدُ يَذْهَبُ لِلْمَسْجِدِ	إقْرأْ تَفْهَمْ	اِذْرَعْ تَـحْصِدْ
أَمْجَدُ أَكْبَرُ مِنْ أَحْمَدَ	مِنْ فَضْلِكَ مَنْ أَنْتَ	ٱكْتُبْ دَرْسَكَ كَيْ تَنْجَحَ
هِنْدُ تَقْرَأُ الْـمُصْحَفَ	الْوَلَدُ يَرْفَعُ الْعَلَمَ	فَيْصَلُ يَسْكُنُ بَيْتَهُ
الْـجَمَلُ يَأْكُلُ الْعُشْبَ	نَحْنُ نَلْعَبُ وَنَمْرَحُ	سَعْدُ يَسْبَحُ بِالْبَحْرِ
وَذَهَبَتْ هِنْدُ لِلْمَدْرَسَةِ	ذَهَبَ أَحْمَدُ لِلْمَدْرَسَةِ	لِلْجَمَلِ أَرْبَعَةُ أَرْجُل

أخي المعلم:

♦قد تجد من بعض الطلاب بطئًا في قراءة الحرف الساكن، أو قراءة الحرف الساكن وكأنه متحرك. وهنا ركز على قراءة أول الكلمة الملونة باللون الأحمر، أو الشق الأول من الكلمات السابقة دون بقيتها مع ربط الحرف الساكن بالحرف الذي قبله حيث تم توحيد لون الحرف الساكن مع الذي قبله بلون واحد، واعتباره جزء منه حتى يتقن التلميذ قراءة السكون.
♦ لا تتجاوز هذه الصفحة حتى يتقن التلميذ قراءة السكون إتقانًا تامًا .

التنوين ____

التنوين: نونٌ ساكنةٌ زائدةٌ تلحق آخر الاسم لفظًا لا كتابةً وعلامته الفتحتانِ مُهأو الكسرتانِ _ أو الضمتانِ ــ.

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

أَقْرَأُ الحروف المنونة:

99 5	<u>چا</u>	گًا	^{ږو} ض	ضٍ	ضًا	99 2	دٍ	دًا	99 £	j j	ؠ
گ گ	لٍ	لاً	ط ⁹⁹	طٍ	طًا	99 2	ڐؚ	ذًا	99 •	ن آ	بًا
99	٩	مًا	ظٌ	ظٍ	ظًا	99)	ٳ	رًا	99 ت	تٍ	تًا
⁹⁹ ن	نٍ	نًا	<i>"</i>	ع	عًا	۶۶ ز	ڒ۪	زًا	99 ث	ثٍ	ثًا
99 _ _	_ a	هًا	وڊ غ	غ	غًا	وو س	سٍ	سًا	99 .	چ	جًا
99 9	ۅۣ	وًا	وو ف	فٍ	فًا	وو ش	شٍ	شًا	⁹⁹	ڇ	حًا
⁹⁹ ي	ي	يًا	⁹⁹ ق	ۊۣ	قًا	وو ص	صرٍ	صًا	ځږ	چٔ	خًا

❖ تنبيه الطلاب إلى وجود حرف الألف بعد تنوين الفتح محمدًا ما عدا التاء المربوطة شجرةً والهمزة في المسبوقة بحرف الألف سماءً وعاءً .

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ١٥ دقيقة

ُ أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ الكلمات التالية وفق المثال الأول الساكن مع ما قبله والتنوين مع الحرف المنون.

سیف	قَوْلُ	فَرْض	مَيْف	شُمْسُ
				شُمْد س
ذَوْق	ره وو دی ن	خُوْف	بيت بيت	غَيْث
ضيف	طَيْـرُ	بيض بيض	زُرْعٌ	أَرْضُ

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ الكلمات التالية الساكن مع ما قبله والتنوين مع الحرف المنون:

طَيْرُ	نَخْلِ	ت هر تــهر	فَيْضٍ	غَيْض
				غي خي
<mark>څ</mark> لو	نهر	عُذُرًا	مگل می ا	بو ه وو خبز
قَمْحِ	وه عَسَل	ه وو عقد	رَوْض	غُصْنٍ

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ الكلمات التالية الساكن مع ما قبله والتنوين مع الحرف المنون

قُلْبُ	نهر	لَحْمًا	⁹⁹ من	قُطْنِ
				قُطْ
قُرْصًا	نهر	بخر	ثوب قوب	نَحْلِ
ذَهَبْ	صَوْتًا	بَيْتًا	طَيْرًا	ک ^{ه وو} کی ن

الزمن المتوقع لهذا التدريب: ١٥ دقيقة

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ الكلمات التالية؛ الساكن مع ما قبله والتنوين مع الحرف المنون:

قَلَمْ	بقر	نَحْلَة **	شُجَرَة	ڊر <mark>ه</mark> م
				دِرْ هَـ مُ
نَقْعًا	خَصْبَةٌ **	قِسْمَةً*	لَبَنٍ	خَشَبِ
أَكَلْتُ	لَبِسْتُ	<u></u> وَرْدَةً*	دَخَلْتُ	سَمِعْتُ

♦ من هذه الرزمة يبدأ التركيز على التاء المربوطة، نظرًا لأنها تقرأ أثناء الوصل والكلمة التي فيها تاء مربوطة لا تخلو من متحرك وساكن ومنون أحيانًا .

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ الكلمات التالية: الساكن مع ما قبله والتنوين مع الحرف المنون:

خرقة	قَيْصِرْ	مَلْعَبْ	خيمة	ح رم
				ح ر م
مقصِف	مُسلِم	بوه وو محرم	يجسن	مُسْبَح
تمرة	فَيْصَل	مُسْجِدٌ	مسعِف	ممال م

 :	مستوى الطالب

أَقْرَأُ الكلمات التالية، وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله والحرف المنون مع التنوين:

سَيْف	قَوْلٌ	فَرْض	صَيْف	شُمْسُ
ذَوْقٌ	د <u>َ</u> وو دين	خَوْفْ	بي ⁹⁹	غَيْث
خَيْفْ	طَيْرُ	بيض	زَرْعٌ	أَرْضٌ

أَقْرَأُ الجمل التالية:

طَيْرٌ فَوْقَ غُصْنٍ	تَـمْرٌ مِنْ نَـخْلٍ	غَيْضٌ مِنْ فَيْضٍ
قَلَمٌ مِنْ خَشَبٍ	عِقْدٌ مِنْ ذَهَبٍ	دِرْهَمٌّ مِنْ ذَهَبٍ
رَوْضٌ مُزْدَهِرٌ	جَزَرٌ حُلْقٌ	شَجَرٌ قُرْبَنَهْ رِ
عَسَلٌ مِنْ نَحْلٍ	جُبنز مِنْ قَمْحٍ	أَرْضٌ خَصْبَةٌ
سَمَكُ وَسَطَ بَحْرٍ	سَمْنٌ مِنْ لَبَنٍ	ثَوْبٌ مِنْ قُطْنٍ

أَقْرَأُ الجمل التالية وأقرأ الحرف الساكن مع ما قبله والحرف المنون مع التنوين:

سَمِعْتُ صَوْتًا	(فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا)	(فَأَثُرْنَ بِهِ نَقْعًا)
لَبِسْتُ ثَوْبًا	أَكُلْتُ تَـمْرًا	دَخَلْتُ بَيْتًا
أَكُلْتُ لَحْمًا	رَفَعْتُ وَرَقَةً	قَطَفْتُ وَرْدَةً
شَرِبْتُ لَبَنًا	أَبْصَرْتُ طَيْرًا	رَأَيْتُ أَسَدًا
الْقَلَمُ لِفَيْصَلِ	مَرَرْتُ بِمَسْجِدٍ	عَبَوْتُ نَهُرًا

الرزمةالرابعة

المدود

المستهدفون م<mark>ن الرزمة الرابعة</mark>: الطلاب المتقنون لقراءة كلمات بالحركات الثلاث ويدخل فيهم ۱/ <mark>طلا</mark>ب ما قبل المدرسة ۲/و<mark>طلاب</mark> الصف الأول نهاية الفصل الثاني . ۳/ <mark>الطلاب</mark> المخفقون في قراءة حروف المد في بقية المراحل <mark>٤/الطلاب</mark> المخفقون في إملاء حروف المد .



المدود

توضيح المدود للتلاميذ:

تُعرَّف المدود في البداية للتلاميذ على أنها (الحركات الطويلة)، لأننا نطيل الصوت فيها، وذلك لأنها سُبقت بحركات مشابهة لحروفها، فالألف التي لاحركة فيها سُبِقَت بفتحة وسبقت الياء التي لاحركة فيها بكسرة وسبقت الواو التي لاحركة فيها بضمة، وهو ما يسمى (بالمد الطبيعي، والذي يمد بمقد ارحركتين)

طريقة عرضها على التلاميذ:

يتم عرضها على التلاميذ بالتدرج كطريقة الجداول الآتية -إن شاءالله -:

أ:-تكون البداية بقراءة عمودية على النحو التالي أي من أعلى العامود إلى أسفله بَ تَثَ، بِ تِ ثِ ، بُ تُ ثُ ...الخ،

١/قراءة الحروف بالحركات القصيرة (الفتحة، الكسرة، الضمة) قراءة عمودية ، العامود الأول_مع عدم المبالغة بقراءة الحركات.

٢/قراءة الحروف مع المدود. العامود الثاني. بَا تا ثاً . . . بِي تِي ثِي . . بُو ثو ثُو . . .

٣/قراءة كلمات بالمدود حرف المد بعد الحرف الأول.العامود الثالث بَاب تابَ ثَابَ جِيلٌ تِينٌ دِيكٌ ثُومٌ تُوتٌ جُوعٌ.

٤/قراءة كلمات بالمدود حرف المد بعد الحرف الثاني نبال زئير يؤول.

ب: - ثم بعد ذلك نعيد قراءة الصفحة قراءة رأسية قراءة الحرف بالحركة القصيرة، فالطويلة فكلمة حرف المد بعد الحرف الأول، فكلمة حرف المدن المدن المدن الأول، فكلمة حرف المدن المدن

أقرأ الجدول التالي: المد بالألف قراءة عمودية أولاً ثم أفقية:

خِفَافٌ	فَازَ	فَا	فَ
مَقَالٌ	قَالَ	قَا	قَ
مَكَانٌ	گادَ	گا	غ
بِلاَدٌ	لامَ	¥	J
رِمَالُ	مَالَ	مَا	۴
مَنَامٌ	نَامَ	نَا	نَ
مِهَادٌ	هَانَ	هَا	ھَـ
نَوَالٌ	وَالَ	وَا	وَ
صِيَامٌ	ياسِرُ	يَا	ي

مَزَادٌ	زَادَ	زا	زَ
فَسَادٌ	سَالَ	سَا	سَ
عِشَارٌ	شَاعَ	شُا	شُ
حَصَادٌ	صَادَ	صَا	صَ
بِضَاعَةٌ	ضَاعَ	ضًا	ضَ
مَطَارٌ	طَالَ	طًا	طَ
نِظَامٌ	ظَالِّ	ظًا	ظَ
نِعَالُ	عَادَ	عَا	عَ
صَغَارٌ	غَارَ	غَا	غَ

نِبَالٌ	بَاعَ	بَا	ب
عِتَابٌ	تَابَ	تَا	تَ
مِثَالُ	ثَابَ	ثَا	ث
مَـجَالٌ	جَاعَ	جَا	ځ
بِحَارٌ	حَالَ	خا	ځ
يَخَافُ	خَابَ	خَا	ځ
إِدَامٌ	دَانَ	ا كا	3
مُذَابٌ	ذَاقَ	ذَا	ذ
فِرَاخٌ	<u>زاج</u>	زا	رَ

تكون القراءة في البداية قراءة عمودية: (١) العمود الأول الحروف بالحركة القصيرة . (٢) قراءة العمود الثاني الحروف بالحركة الطويلة المد.

(٣) العمود الثالث والرابع قراءة كلمات بالمد. ثم نعيد القراءة لتكون قراءة أفقية: (١) قراءة الحرف بالحركة القصيرة (٢) قراءة الحرف بالحركة

الطويلة المد (٣) كلمة بالمد (٤) قراءة كلمة بالمد مع بقية الحركات.

مستوى الطالب:

المعلم

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالألف مع الحرف المدود:

نِبَالُ	ثَابَ	تَابَ	جَاعَ	باع
				بَاعَ
عِتَابٌ	زَادَ	ذَاقَ	<u>رَاج</u>	خَابَ
بِحَارٌ	ضَاعَ	صَادَ	شَاعَ	سَالَ

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ حرف المد بالألف مع الحرف المدود:

إدام	لامَ	کاد	فَازَ	عَادَ
				عًا 5
مِثَالٌ	مَالَ	نَامَ	هَانَ	غَارَ
يَخَافُ	وَالَ	طَالَ	ڏانَ	قَالَ

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالألف مع الحرف المدود:

مُذَابٌ	مِئَاتُ	حَالَ	وِعَاءٌ	سُمَاءُ
	Ĩ			سَ مَا ءُ
مـــکابِسُ	يُجَالِسُ	مَثَالِبُ	متاعِبْ	حِبَالٌ
حَصَادٌ	عِشَارٌ	فَسَادٌ	مَزَادٌ	فِرَاخٌ

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالألف مع الحرف الممدود:

مَذَاهِبُ	مَكاسِبُ	مَزَارِعُ	حراء	مَرَاسِمُ
			٩	مَ رَا سِ
يُصَافِحُ	مَظَالِمُ	مَعَالِمُ	مَغَانِمُ	مَضَارِبُ
مَكَاسِبُ	مَمَالِكُ	مَلاَعِبُ	يُسَافِرُ	مَفَازَةٌ

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالألف مع الحرف الممدود:

صَغَارٌ	نِعَالٌ	نظام	مَطَارٌ	بِضَاعَةٌ
				ب ضاعًا عَد
مَكَانٌ	بلادٌ	نِسْيَانٌ	خِفَافٌ	مَقَالُ
مَصَاحِفُ	مِكْيَالٌ	جَوَائِزُ	مَهَابِطُ	مَنَاهِلُ
صا		واا	ها	نا ا

إثرائي

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالألف مع الحرف الممدود:

جَالِسَاتٌ	مَكْتبَاتٌ	مِفْتَاحٌ	مِسْمَارٌ
			مِسْ ما رُ
صَائِمَاتُ	قَائِمَاتُ	مُرْضِعاتٌ	مُقْسِماتٌ
مَصِاحِفُ	ميات . ميات	<u>م</u> ُسْتَشْفُ	مُنْغِصَاتُ
		مُسْ تَشْ	

تنبيه: إرجاع رسم الحرف المهموز لأصله في التحليل ينمي طريقة كتابة الهمزة بأوضاعها المختلفة.

إثرائي

أقرأً الجدول التالي: المد بالياء قراءة عمودية أولاً ثم أفقية:

تَفِيءُ	فيـل	فِي	فِ
تَقِي	قِيلَ	قِيـ	ۅٙ
مَكِينٌ	کیـرْ	کِیـ	کِ
تَلِينُ	لينة	لِي	۲
نَوِيرُ	مِيرَاثُ	میہ	مِـ
نَبْنِي	نيـل	نِي	نِ
يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	99	هِيـ	ھِ
يَنْوِي	يأويهم	ويـ	وِ
يَسْتَحْيِي	يُحْيِيهِمُ	يي	ب

يُرِيدُ	ريفٌ	رِيـ	ڔ
مَزِيدُ	زيـرٌ	زیـ	ڔؚ
يَسِيرُ	سِيرة	سِيـ	س
شيف	شيب	شِي	شر
هضيم	ضِيزَى	ضِي	ۻؚ
نعظي	طِينٌ	طِيـ	طِ
تنظيم	نَظِيفٌ	ظِيـ	ظِ
بغير	عير	عِي	ءِ
صغير	غِيضَ	غي	غ

زَ ئِيـرْ	إيمانٌ	<u>اِي</u>	- a 1
يَبِيعُ	وه زير	زِي	ن
يتيم	تين ۗ	تِ	تِ
تْثِيرُ	ثيران	ژیـ	ثِ
يجير	جيـلُ	جِي	خ
يُحِيطُ	حِيطَانٌ	حِي	حِ
نَخِيلُ	خيف	خِي	خ
حَدِيدُ	ديك وو	دِيـ	ڊ
لَذِيذُ	يُذِيبُ	ذِيـ	ذ

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف المد بالألف مع الحرف المدود:

ريق	ریح	لِيفٌ	دِيـن	9,	حيـرُ	,	99 بيـر
						99)	بي
رِيفْ	99	99	ري ري	طيب	وو عيد	,	زیر ٌ
قِيلَ	99	تر ا	طِينٌ	99	في	<i>وو</i> ئ	دِيـل

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالياء مع الحرف الممدود:

حَلِيدٌ	نَخِيلُ	گ <u>ب</u> در "	صغير	چوپل ج وپل
				ج میا ک
قريسر ً	لَذِيذُ	وَلِيدٌ	سعيد	يجير
قثير ً	يَسِيـرُ	يبيغ	يُحِيطُ	زئيـر
				ئیـ

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حرف الله بالياء مع الحرف المدود:

ئىتسلويىن	ه ر م	مُسْلِمِينَ		مُسَالِمينَ		إيمان	
				سا لِ مِي	ن م م	إي مًا	
نَاجِحِين	_نَ	مُكَافِحِي	ئ	مُسَافِريـ	ک <u>ي</u> ـن	مَسَا	
نبني	لِينَ	حَامِ	ين	فَاتِحِ	حِين	نَاصِ	

أقرأً الجدول التالي: المد بالواو قراءة عمودية ثم أفقية:

يَغُوصُ	تغوص	غُو	غ
كَفُورٌ	فُولٌ	فُو	ف
يَقُولُ	قوت	قو	ق
يَكُونُ	کُوبٌ	کُو	<u>ع</u>
يَلُومُ	لُوطٌ	لُو	لُ
يَمُوتُ	مُوسَى	مُو	بر م
يَنُوحُ	نُوحٌ	نو	ن
شهود	ه هود	هُو	. ø
يَأْوُونَ	يُوسُفُ	و و و	و

يَرُوحُ	رُوحٌ	رُو	رُ
يَزُورُ	ږ ز ور ″	^ب ُو	ڊ ز
نَسُوقُ	سُوقٌ	سُو	بو س
يَشُوصُ	شوب	شو	و ش
يَصُونُ	صُوفٌ	صُو	صُ
حُضُورٌ	نضوب	ضُو	ۻ
يَطُوفُ	طُورُ	طُو	طُ
وَاحْفَظُوا	تَحْظُورٌ	ظُو	ظُ
يَعُودُ	عُ ودٌ	عُو	عُ

يَؤُولُ	أُوحِيَ	أُو	٩
يَبُوحُ	بُورَا	بو	ب
يَتُوبُ	قوت	تو	ت
يَثُورُ	ثوم	ثو	ث
يَجُوعُ	جُوعٌ	جُو	بج
يَحُولُ	حورٌ	حُو	ع
يَجُوض	خُوصٌ	خُو	ځ
يَدُومُ	د <mark>و ر</mark> ُ	ۮؙۅ	٤
ذَوْق	يَذُوقُ	^ب ذو	٤

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالله بالواو:

لُوطٌ	ئوت	هِ ق	نور وو	99	کُور	خوص خوص	(قوت
							99 	قُو
جُوعٌ	5	د و وو	^{و وو}		قوم	^و و و ح		و وو توت
مُوفُ	,	جُودٌ	99 2	ز	و سوق	ورُ	طُ	حُورٌ

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالله بالواو:

فُولٌ	عُودٌ	هُ ود	^ق وت حُو ت	نوح
				نُو حُ
يَسُودُ	يَعُودُ	يَقُولُ	يَكُونُ	و و وو شهود
يُوسُفُ	يَلُومُ	حُرُوف	قبور فبور	يَغُوصُ

أَقْرَأُ وأحلل كلمات بالله بالواو:

يَسْبَحُونَ	يَعْرِفُونَ	يَكْتَبُونَ	يَخُرُجُونَ
			یخہ اُر انجو ان
مُرْتِحِلُونَ	مُسْتَمْتِعُونَ	مُخْتَلِفُونَ	مُسْتَعْمِرُونَ
مُقْتَدِرُونَ	يَسْتَرْجِعُونَ	مُحْتَرِفُونَ	يَخْتَصِمُونَ
		مخے تے رِ فُو نَ	

أَقْرَأُ وَأُحَلِّلُ حروفَ الله:

يَطِيعُوهَا	تُقِيمُونَـهَا		تُرِيحُونَهَا	تَزِيدُونَنَا	
نَفِيدُونَنَا	حِيهَا	نُو	تُعِيدُونَهَا	عِيدُوهَا	اما
				عِيد دُو هَا	18
أُوذِينَا	أَفِيدُونَا		أتُجَادِلُونَنِي	أُوتِينَا	

الرزمةالخامسة

الشـــدة

المستهدفون من الرزمة الخامسة الشدة: الطلاب المتقنين لقراءة كلمات بالحركات الثلاث القصيرة والطويلة (المدود) مع السكون ويدخل فيهم ١/ طلاب ما قبل المدرسة ٢/وطلاب الصف الأول بداية منتصف الفصل الثاني. ٣/ الطلاب في بقية المراحل المخفقين في مهارة قراءة الحرف المشدد .

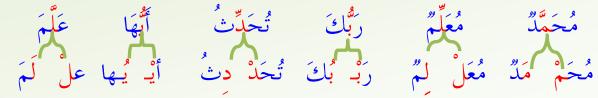
نوضح الحرف المشدد للطلاب: بأنه الحرف الذي يمكن قسمته إلى قسمين، أو نقف بوسطه وقفه يسيرة؛ لأنَّه عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك.

طريقة عرضه على الطلاب

(١). يكتب المعلم على السبورة كلمة (مُحَمَّدُ) ويقرأ الجزء الأول مع وقفة يسيرة بعد الميم الساكنة (مُحَمُّ) ثم يكمل الباقي (مَـدُ) يذكر عدة أمثلة بهذه الطريقة ، ثـم يبـين للطـلاب أن الحرف المشدد هو عبارة عن حرفين: الأول ساكن نقف عليه ونقرؤه مع ما قبله، كما مر معنا بدرس السكون، والثاني متحرك لا نقف عليه بل نصله ببقية الكلمة.

(٢). يذكر بعد ذلك كلمات فيها حرف مشدد، يقرأ المعلم أول الكلمة ، ويقف وسط الشدة، ويطلب من الطلاب قراءة بقيتها، وهكذا

(٣). وهناك طريقة أخرى لبيان الشدة يمكن عرضها على الطلاب بعد استخدام الطريقة السابقة، وهي تجزئة الشدة وإرجاعها إلى أصلها ساكن ومتحرك وتكون بهذه الطريقة :



حيث يطلب المعلم ملاحظة الحرف الأول بتلك الكلمات _ وأنه ساكن _ أما الثاني فإنه يحمل نفس حركة الشدة ، فإذ قرأنا الكلمة ووقفنا على السكون، استطعنا أن نقسم الكلمة المشددة إلى قسمين . في حال كان للمعلم طريقة أخرى في شرح الشدة فيكتفي بها كها قيل (خير الطريقة أن لا يكون هناك طريقة) أي يبدع المعلم في بحث طُرق تناسب طلابه وعدم التقيد بطريقة معينة.

ملاحظة: لا يمكن الابتداء بالحرف المشدد لأن أوله ساكن بل يقرأُ مع ما قبله كما هو الحال في الحرف الساكن.

أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ وأَسْبِكَ كَلِمَاتَ فِيهَا حِروفَ مشددة بِالْحِركَاتِ الثَّلاثِ تَمْهَيدًا لقراءة الشدة:

رَدّ	صَب	قَص	عَدَّ	مَدَّ	أَقْرَأُ
				مَدْ دَ	أُحَلِّلُ
				مَدَّ	أَشَبِّكُ
رُ دّ	و ب	قص	عُدِّ	مُدِّ	أَقْرَأُ
				مُدْ دِ	ٲؙۘۘحَلِّلُ
				مُكُمُ	أَشَبِّكُ
ئى سىك	ٲڿ	ع ع	چُد جُد	ځ <i>چ</i> ې ام	أَقْرَأُ
				أُمْـ مُ	أُحَلِّلُ
				هجود ام	أَشَبِّكُ

♦ تلوين الحرف المشدد هنا من أجل رُؤْيَة الشدة وشكلها وليس من أجل التحليل إذ في التحليل نحلل الجزء الأول من الشدة مع ما قبله كها سبق بيانه.

مستوى الطالب:

أخى المعلم:

أَقْرَأُواً حَلِّلُ وَأَشْبِكَ كَلَمَاتَ فَيِهَا حَرُوفَ مَشْدَدَةَ بِحَرِكَةَ الْفَتَحِ:

زَيَّنَ	سَبَّحَ	خَلَّفَ	قَرَّبَ	عَلَّمَ	الكلمة
				عَلْ لَ مَ	
				عَلَّمَ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
هَذَّبَ	عَرَّفَ	حَوَّلَ	حَلَّقَ	جمع	الكلمة
					أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
					أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
نَتَفَرَّجُ	مُعَلَّمُ	حم م	يَتَرَ		الكلمة
			مَ الْ	يَ تَ حَمْ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
					أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ

أقرأ كلماتٍ فيها حروف مشددة بالفتح:

خطّ	سَنْ	رُث	بَدَّ	غی ت	<u>ح</u>	\
صم خص	شُبُ		بَشَّ		رَجَّ	أَنْ
خُصَّ	شَجَّ	رَصَّ	قُر	قَلَ	رَدُّ	بُث
خَلَّفَ		حَلَّق	جمع	َــُـرُ	تب	بَلَّغَ رَكَّبَ
عَرَّفَ هَدَّدَ		عَلَّمَ	شُفّع	لَّمَ بَ	سَ	رَكَّبَ
هَدَّدَ		ۿؘۮۜٞڹ	شَفَّعَ كُلَّمَ كُلَّمَ نَفْرَ			سَوَّكَتْ
جَهَنَّمَ	,	زين	نفر	وَّلَ	هَرُ	سَمْعَ

أَقْرَأُ وأَحَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بحركة الفتح:

تَتَرَفْعُ	يَتَمَتّع	تَكَلَّمَ	تَعَلَّمَ	الكلمة
			تَ عَلْ لَ مَ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
			تَعَلَّمَ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
تَتَثَقَفُ	يَتَكَلَّمُ	نَتَحَوَّلُ	يَتُمَسَّحَ	الكلمة
			يَ تَ مَسْ سَ حُ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
يَتَقَرَّبُ	تَرَجَّلَ	يَتَجَوَّلُ	تَتَحَمَّلُ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ

ً أَقْرَأُ وأُحَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بحركة الكسر:

مُتَرَفَع	متمتع متمتع	مُتكلِّمٌ	مُتَعَلِّمُ	الكلمة
			مُ اتَ عَلْ الِ مُ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثُمَّ أَقْرَأُ
يُكَرِّمُ	ڊ <u>ٽ</u> ن	تـُحَوِّلُ	تُمَسِّحُ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثُمَّ أَقْرَأُ
يُقَرِّبُ	يُرَحِّلُ	يُجَوِّعُ	نُحَمِّلُ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ

أَقْرَأُوا حَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بحركة الضم:

ٱلْيُكُمْ	يَقُصُّ	ه هم هم محمد	يُمِدُّهُمْ	يَعُدُّهُمْ	الكلمة
				يَ عُدُ دُ هُمْ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
					أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
تَأَرُّهُمْ	يَصُدُّهُمْ	يَرُدُ	ر پھو ہ	نبيهم	الكلمة
					أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
					أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
يعمهم	يَجُرُّهُمْ	يَمَنْ	يَأُمُّهُمْ	يَحُضُهُمْ	الكلمة
					أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
					أَشَبَّكُ ثمَّ أَقْرَأُ

أَقْرَأُوا حَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بالحركات الثلاث:

قَدَّمَ	مَسَّك	بَلَّغَ	سَلَّمَ	كَلَّمَ	الكلمة
				كَلْ لَـ مَ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				كَلَّمَ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
قَدِّمْ	مَسِّكُ	بَلِّغْ	سَلَّمْ	كَلِّمْ	الكلمة
				كل لِمْ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				كَلَّمْ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
خَدُّكَ	ٱمْك	عَمُّكَ	جَدُّكَ	رَبُّكُمْ	الكلمة
				رَبْ بُ كُمْ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				رَبُّكُمْ	أَشَبِّكُ ثُمَّ أَقْرَأُ

أَقْرَأُوا حَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بالحركات الثلاث:

امهم	رو هجو يردهم	مُتَنَسِّكُ	تَنَسَّكَ	الكلمة
			تَ نَسْ سَ كَ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
			تَنَسَّكُ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
99 29 30	ير دهم ير دهم	يُقَلِّبُ	يَسْتَسْلِمُ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
يفتح	تَفَتَّحَ	يَرْتَعِدُ	تربع	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثُمَّ أَقْرَأُ

أَقْرَأُوا حَلِّلُ وأشبك كلمات فيها حروف مشددة بالحركات الثلاث:

إِنْ هِ مُ	يوه ه ي جرهم	مُتَحَمِّلُ	تَفَتَّحَ	الكلمة
			تًا فَتْ تَ حَ	أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
			تَفَتَّحَ	أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
إِنَّمَا	يَعُلُّهُمْ	يُقَلِّمُ	يَسْتَرْسِلُ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ
و رسر و يُسبح	تنعم	يغْتسِلُ	تَکسَّـرَ	الكلمة
				أُحَلِّلُ وأَقْرَأُ
				أَشَبِّكُ ثمَّ أَقْرَأُ

أقرأ كلماتٍ فيها حروف مشددة بالكسر:

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ٣٠ دقيقة

ٱُرِّخَ		\	حَسَّنْ	يَخِرُ	أُمَّ	فَكِّرْ	١
نُكلِّمُ		صَغْر	_	أخر	صَفَٰق	قُرِّبْ	۲
ور سر و يرحب	مَكِّنْ	بر برد	ع م	يَحْق	بَث	ٲٞڿٞۯ	٣
وسع	حَوِّلْ	نُسَلِّمُ	يُمَلِّدُ	يَحْج	تم	يعلم	٤
رَتِّبْ	بُلِّعَ	يُكَلِّمُ	فَهُمْ	يُحَدُّثُ	عَلِّمْ	سَلَّمْ	٥

أخي المعلم:

قد تجد من بعض الطلاب صعوبة في قراءة بعض الكلمات المشددة حينها كلف الطالب بتحليل تلك الكلمات التي يجد فيها صعوبة في القراءة ومن ثم كلفه بقراءتها.

أضعُ حركة الشدة فوق الحرف المشدد وفق ما يملي علي معلمي:

الزمن المتوقع لهذا الدرس: ١٥ دقيقة

أرخ	سدد	عظم	حسن	يخر	أم	فكّر	١
نكلم	عدد	صغر	يحل	أخر	صفق	قرب	۲
يرحب	مكن	برد	حمم	يحق	بث	أجر	٣
وسع	حول	نسلم	يمدد	يحج	تم	يعلم	٤
رتب	بدع	يكلم	فهم	يحدث	علم	سلم	٥

♦ في حال تجد الطالب متقن للحركات والسكون إتقانًا تامًا فلا داعي لتشكيل كامل الصفحة بل يكتفى بتشكيل الحرف المشدد.

أخي المعلم:

أَقْرَأُ الكلمات التالية:

خو	ه سره پُس ُدُدُ	م مل م	حُلَّمَ	د ک ^۳	أسس	حگم	\
حُلُ	ه سره يعدد	يفرق		_		ورسو پسبح	۲
^و مگن	يَجِف	و برسر و	يُسَلِّمُ	جف	^و سِّو يبلغ	يُعَلِّمُ	٣
حج	يَكُكُ	يصور	تُكلِّمُ	يُكُبُ	و سِ سبح	م تــحَدُث	٤
عَدْدَ	مَكَّنَ	حق	يُحُولُ	حَوَّلَ	يَقْص	<u>ح</u> کے <u>ح</u>	٥

أضعُ حركة الشدة فوق الحرف المشدد وفق ما يملي علي معلمي:

خر	يسدد	حمل	حلم	بع	أسس	حگم	1
حل	يعدد	يفرق	علق	قص	يثبت	يسبح	۲
			'			يعلم	
حج	ىدك	يصور	تكلم	یدب	سبح	تحدث	٤
عدد	مكن	حق	يحول	حول	يقص	دك	٥

أَقْرَأُواً حَلِّلُ وَأَشْبِكَ كَلِّمَاتَ فَيِهَا حَرِفَ مَشْدَدُ مِعَالِمُ بِالْأَلْفِ.

خَطَّابٌ	صَـرَّافٌ	فَعَّالُ	طَبَّاخٌ	أَفَّاكٍ
				أَفْ فَا كِ
				أَفَّاكٍ
فَوَّالُ	غَسَّالَةٌ	فَلاَّحٌ	طبَّاخَاتٌ	طَيَّارٌ
خَيَّاطٌ	خَبَّازٌ	ؙؠۑۜٵۯۊۨ	لاَّجَةٌ سُ	بَنَّاءٍ ثَ
				١

❖ تلوين الحرف المشدد هنا من أجل رُوْيَة الشدة مع حرف المد ، وليس من أجل التحليل، إذ في التحليل نحلل الجزء الأول من الشدة مع ما قبلها كها سبق بيانه.

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

أَقْرَأُوا حَلُّلُ كَلَمَاتُ فَيها حرف مشدد مع المد بالياء.

سِكِّينًا	صِفْيِنْ	ِخ رِّ يتُ	,	قِسَيسَ	بِطِّيخُ
					بِطْ طِيـ خُ
					بِطِّيخٌ
مُـمِلِّيـنَ	يني	يُسَلِّ	۴	يُمَنِّ	و سر می خیبیتم
					ځي پي څم
مُربِّينَ	نُسَوِّينَ	9 9	ہنیوم	9	و پر و ه سمیتم

أَقْرَأُ وأَحَلِّلُ الشدة مع المد بالواو وفق المثال الأول:

يَخِرُّونَ	ق <mark>د و س</mark> قدوس	تُحِبُّونَ	مبوح
			سُبْ بُو حُ
يُصَلُّونَ	يُمِدُّونَ	يَمُرُّونَ	يَقُصُّونَ
يُضِلُّونَ	مُسِنُّون	مُقِلُّونَ	يَحُجُّونَ

مقارنة كلماتٍ بحركة الفتح مع كلماتٍ بالشَّدة بالفتح الفتح:

طَبّع	طَبَعَ	كَذَّبَ	كَذَبَ	مَسْحَ	مَسَحَ
سَبَّاقٌ	سِباقٌ	عَبَّادُ	عِبَادٌ	خطًابٌ	خِطَابٌ

أقرأ كلمات مع الحرف المشدد:

تُسِـرُّونَ	لأتَّخِذَنَّ	نَبِيْكُمْ	سَوَّاكُمْ	ر ه ^ه نعد	و فيتم	يَصُدُّوكُمْ
ڲٛڬڐٞۯػؙؙؙٛٛمؙ	علمتم	خَوَّلْنَاكُمْ	أمنينهم	حَرَّمْنَا	بَكَّاكُمْ	وصيتم
الم عُويتهم	ه سه ه	عُلِّمْنَا	يُعَلِّمُكُمُ	رُدُّوا	حُمُلْتُمْ	مي يو به م
وَلاَّمْرَنَّهُمْ	فَلَيْغَيِّـرُنَّ	وَلأُضِلَّنَّهُمْ	فَلَيْبَتَّكُنَّ	رَبِّكُمْ	سَيًاكُمْ	وَصَّاكُمْ

للقراءة فقط

اللَّاتي

اللَّذَانِ

الَّذِينَ

الَّتى

الَّذِي

قراءة جمل مشددةٍ بحركة الضم:

أُمُّك تَضُمُّكَ

جَدُّكَ يُحِبُّكَ

عَمُّكَ يَوَدُّكَ

قَالَ تَعَالَى: (وَلاَ تُطِعْ كُلَّ حَلاَّفٍ مَّهِينٍ هَمَّازٍ مَّشَّاءٍ بِنَمِيمٍ مَنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدِ أَثِيمٍ)) ((فُكَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا))

قال تعالى : ((يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لاَ تَـمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلاَمَكُمْ بَلِ اللهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ))

قراءة الشدة مع التنوين الحركات:

اً في وود	الخ الو	أخا	اً في الله	أَجّ	أخ	اً ش	اً ثُ	أثا	اَ ش	ٲؙؙؙٛۛ	اً ث	اً کی اورو اب	ٲؙۜڹؖ	أبًا	أُبُّ	أُبِّ	أَبُ
اع دود	الم اله	إخّا	اخ په	إنج	إنج	اور اع اع	إِثْ	ا الله	إث	إِثْ	اث اع	إب	إِبِّ	١٤٠١	إب	إِبِّ	إِبْ
اً جي وي	القراق	أخا	المه الم	اء الم	اله م	م اث	^ه ڀِ	أثا	ا اث	ا اُث	ا اث	ا أب •	أُبُّ	أبا	أُبُّ	أُبِّ	اً الله
90			_	_													
C • E.S.	7. E	أذا	اً ذ	اً ذُ	أذ	23 6	أَحَّ	أُحًا	اً ق	أُح	اً ح	آت ات	أُتُّ	أتا	أت	أُتُّ	أت
して・長			2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	اً دُولِةِ		29 E88	اَ الله		اَ کھ اِ کھ اِ کے لا	المحالة الحالة	المح والمحادث		أَتْ إِتْ	المقال التقال	اً الله الله الله الله الله الله الله ال	اَت إِت	اًت اعتدا اعتدا

أخي المعلم:

♦ قراءة الطالب لهذا الجدول بدون أخطاء تعني إتقانه لجميع مهارات القراءة. وإذا هو متقنٌ للقراءة لكنه بطيءٌ فيها فعلاجه تكثيف القراءة حتى يكتسب كلمات في قاموسه ومن ثم ينطلق بالقراءة؛ فالبطء بالقراءة مع الإتقان ليس خللاً في القراءة وإنها لقلة الكلمات التي يحفظ رسمها .

قراءة الشدة مع المدود والتنوين:

					فَعَّالُ				
			,		فَلاَّح				
,			'		فَوَّالُ				
خَبَّازُ	يُوَادُّونَ	تُحِبُونَ	جَــــالُ	خباب وو	صُوَّامَاتُ	خَيَّاطُّ	عَبَّادُ	جَنَّا <i>ت</i>	٤

غَوَّاصٍ	و ه وو	تَحَاضُّونَ	حِطين	صَبّارٌ	قَوّامْ	رَجَّالُ	عَزّامٌ	جَوَّالُّ	٥
						رُضَّاعَاتٌ			
هَــــاز	تُسـِرُونَ	ه ه قدوس	مَنَّاعِ	سَبَّاق	غسَّاقٌ	حَلاَّفٍ	عَلاَّم	رَسَّامٌ	٧

الرزمةالسادسة

الالقمريةوالالشمسية

المستهدفون من الرزمة السادسة قراءة ال الشمسية وال القمرية: الطلاب المتقنين لمهارة قراءة الحركات ومهارة السكون والشدة ويدخل فيهم ١/ طلاب ما قبل المدرسة ٢/ بقية المراحل ٣/ المخفقين في مهارة قراءة ال الشمسية والقمرية .

تمهيد لقراءة اللام القمرية واللام الشمسية مع حروفهما مجردة من الكلمات:

	لكلهات	مجردة من اا	الشمسية	ال	
الشُّــ	الشِّـ	الشَّــ	التُّ	التِّ	التَّ
الصُّـ	الصِّــ	الصَّــ	الثـ	الثِّ	الثَّ
الضُّ	الضِّــ	الضَّــ	الدُّ	الدِّ	الدَّ
الطُّـ	الطِّ	الطَّ	الذُّ	الذِّ	الذَّ
الظُّـ	الظِّ	الظَّ	الرُّ	الرِّ	الرَّ
اللُّ	اللِّ	اللَّ	الزُّ	الزِّ	الزَّ
النَّـ	التِّ	النَّـ	السُّــ	السُّ	السَّــ

	ات	من الكل	سرية مجردة	ال القد	
الْفُ	الْفِ	الْفَ	الأ	الإ	الأ
الْقُ	الْقِ	الْقَـ	الْبُ	الْدِ	الْبَ
الْکُ	الْكِ	الْكَ	الْجُ	الْجِ	الْجَ
الْمُ	ائمِ	الْمَ	الْحُ	الْحِ	الْحَ
الْوُ	الْوِ	الْوَ	الْخُ	الْخِ	الْخَ
الْهُ	ائے	الْهُــ	الْعُ	الْعِ	الْعَ
الْيُ	الْیِ	الْيَـ	الْغُـ	الْغِ	الْغ

الهدف من قراءة هذا الجدول بهذه الطريقة:

تسهيل قراءة الكلمات المبدوءة بلام التعريف مثال الأتسهل قراءة أي كلمة بدأت بالأ (الأمر الأسر الأبرص الأعمى) و التَّ تسهل قراءة (التَّمر والتِّينُ والتُّوتُ) فإذا أتقن الطالب قراءة هذا الجدول سهل عليه قراءة أي كلمة مبدوءة باللام القمرية أو اللام الشمسية فكأنه حفظ قريبًا من نصف الكلمات. والقراءة بتلك الطريقة ليست تحليلاً صوتيًا بل من أجل إتقان اللام القمرية واللام الشمسية.

اللام القمرية مع الكلمات للقراءة

الْفُولُ	الْفُ			الْفَرَاشَةُ		الْأُذُنُ					الأ
الْقُفْلُ	الْقُ	الْقِبْلَةُ	الْقِ	الْقَلَمُ	الْقَ	الْبُلْبُلُ	الْبُ	الْبِنْتُ	الْدِ	الْبَابُ	الْب
الْكُرْسِيُّ	الْكُ	الْكِتَابُ	الْكِ	الْكَأْسُ	الْكَ	الْجُبْنُ	الْجُ	الْجِهَالُ	الْجِ	الْجَمَلُ	الْجَ
الْمُصْحَفُ	الْمُ	الْمِفْتَاحُ	الْمِ	الْمَسْجِدُ	الْمَ	الْحُبُوبُ	الْحُ	الْحِصَانُ	الْحِ	الْحَدِيقَةُ	الْحَ
الْهُدُهُدُ	الْهُ	الْهِلاَلُ	الْهِ	الْهَاتِفُ	الْهَ	الْخُبْزُ	الْخُ	الْخِيَارُ	الْخِ	الْخَيْلُ	الْخَ
الْوُرُودُ	الْوُ	الْوِسَادَةُ	الْوِ	الْوَرْدَةُ	الْوَ	الْعُصْفُورُ	الْعُ	الْعِنَبُ	الْعِ	الْعَلَمُ	الْعَ
الْيُسْرُ	الْيُ	***	الْدِ	الْيَدُ	الْيَ	الْغُصْنُ	الْغُ	الْغِرْبَانُ	الْغِ	الْغَزَالُ	الْغَ

تختلف اللام القمرية عن اللام الشمسية في ثلاثة أمور

(١)القمرية تنطق بمعنى تظهر، والشمسية لا تنطق (تدغم بما بعدها). (٢)يكتب فوق اللام القمرية سكون، والشمسية ليس عليها شيء .

(٣) الحرف الذي بعد القمرية متحرك. غير مشدد. ولا مسكن ، والشمسية مشدد يحمل نفس الحركة قبل دخول ال عليه .

أخي المعلم:

وضع اللون الأحمر ل اللام وما بعدها لا يعني أنه تحليل صوتي بل لمعرفة اللام القمرية وحروفها.

لم أجد إسمًا يبدأ بحرف الياء المكسورة ومن وجد فليوافيني مشكورًا.

قراءة اللام الشمسية مع الكلمات:

الشُّرْطَةُ	الشُّ	الشِّرَاعُ	الشِّـ	الشَّمْسُ	الشَّــ	التُّوتُ	الت	التِّينُ	التِّ	التَّمْرُ	الت
الصُّوْمُ	الصّ	الصِّلَةُ	الصِّــ	الصَّيْفُ	الصَّـ	الثُّعْبَانُ	الث	الثِّيرَانُ	الث	الثَّعْلَبُ	الث
الضُّبَّاطُ	الضُّد	الضِّرْسُ	الضِّد	الضَّيْفُ	الضَّـ	الدُّبُّ	الد	الدِّينُ	الدِّ	الدَّمُ	الدَّ
الطُّيُّورُ	الطُّ	الطِّفْلُ	الطِّ	الطَّبِيبُ	الطَّ	النُّبَابُ	الذُّ	الذِّرَاعُ	الذِّ	النَّيْلُ	الذَّ
الظُّلْمُ	الظُّ	الظِّفْرُ	الظِّ	الظَّرْفُ	الظَّ	الرُّمَّانُ	الرُّ	الرِّيَاحُ	الرِّ	الرَّأْسُ	الرَّ
اللَّعْبَةُ	الدُّ	اللِّسَانُ	اللِّ	اللَّيْمُونُ	الدَّ'	الزُّهُورُ	الزُّ	الزِّيرُ	الزِّ	الزَّوْجَةُ	الزَّ
النُّجُومُ	الت	النِّمْرُ	التِّ	النَّخْلُ	التَّ	السُّوقُ	السُّ	السِّبَاقُ	السِّ	السَّمَاءُ	السَّـ

أخي المعلم:

قراءة الكلمات باللام الشمسية بهذه الطريقة أفضل من قراءتها بالتحليل من وجهة نظري والسبب صعوبة تحليل اللام الشمسية على الطالب المبتدئ بالقراءة مما قد تسبب له ربكة بين التحليل والإدغام ربها تكون عواقبها قاسية وهذا بخلاف لام اللبن فيمكن تحليلها دون تأثير على الطالب مثل اللام القمرية لشبهها الكبير جدًا باللام القمرية.

۱ هناك رأي لبعض أساتذة اللغة العربية حول حرف اللام هل هي قمرية أو شمسية وسبب الاختلاف أن من قال بأنها شمسية تماشيًا مع علماء التجويد كونه ادغامًا صغيرًا ومن قال بأنها قمرية أنها في الحقيقة نطقت. وقواعد القراءة تختلف عن قواعد التجويد....ومن خلال سبري للطلاب الصغار وجعلهم يستنتجون اللام الشمسية والقمرية فقد رأيتهم شبه مجمعين بأنها قمرية و لا يقتنعون بانها شمسية بناءً على القياس الفطري مع الحروف الأخرى لاسيها وأننا في زمن جعل الطفل هو من يكتشف القاعدة وهذا اجتهاد مني لكن تأدبًا مع المناهج التعليمية تركتها على حالها حتى لا يقع صدامًا...كما يمكنك أخي من التأكد من ذلك بطرح السؤال على طفل أو شخص بعيد عن قواعد الإملاء لترى اجابته الفطرية . الخ

أكمل الكلمات التالية وفق المثال مستعينًا بالجدول السابق ص١١٨:

الْفُ	الْفِ	الْفَ	الأُ	الإ	الاً مْنُ
الْقُ	الْقِ	الْقَـ	الْبُ	الْبِ	الْبَ
الْکُ	الْكِ	الْكَ	الْجُ	ائج	الْجَ
الْمُ	ائمِ	الْمَ	الْحُ	الْحِ	الْحَ
الْوُ	الْوِ	الْوَ	الْخُ	الْخِ	الْخَ
انْھُ	ائے	انْھَ	الْعُ	الْعِ	الْعَـ
الْيُـ	***	الْيَـ	الْغُـ	الْغِ	الْغ

لا تجعل الطالب يلتزم بكلمات الجدول السابق، بل دعه يأتي بكلمات أخرى وفي حال صعوبة ذلك عليه دعه يرجع للكلمات ص١١٨ فإنه من خلال قراءته وكتابته لها سترسخ في ذهنه .

مستوى الطالب:

أخي المعلم:

أكمل الكمات التالية مستعينا بالجدول السابق ص١١٩:

الشُّـ	الشِّـ	الشَّــ	التّـ	التِّ	التَّـ
الصُّــ	الصِّــ	الصَّــ	الث	التُّ	الثَّـ
الضِّ	الضِّـ	الضَّــ	الدُّ	الدِّ	الدَّ
الطُّ	الطِّ	الطَّ	الذُّ	الذِّ	الذَّ
الظُّ	الظِّ	الظَّ	الرُّ	الرِّ	الرَّ
اللُّـ	اللِّ	اللَّـ	الزُّ	الزِّ	الزَّ
النه	النِّ	النَّـ	السّـ	السُّ	السَّــ

أخي المعلم:

نفس التنبيه السابق في حال عدم تمكن الطالب من كتابة كلمة يكلف بنقل الكلمات من الجدول السابق ١١٩ اللام الشمسية فالفترة التي ينقل فيها الكلمة من الصفحة السابقة إلى هذا الجدول تسهل له حفظ تلك الكلمة مستقبلاً.

أقرأ كلمات فيها لام قمرية ثم أقوم بتحليلها:

الْمَسْجِدُ	الْوَرْدَةُ	الْعُصْفُورُ	الْخَيْلُ
			الْ خَيْد لُ
			ٱلْخَيْلُ
الْـبُـرْتُقَال	الْـخَبَّازُ	الْكِتَابُ	الْقُفْلُ
	الْ خَبْ بَا زُ		
	الْخَبَّازُ		
الْغَسَّالَةُ	الْعَيْنُ	الْحَرَّاثَةُ	الْعِلْمُ

أكمل ال المسبوقة بالام الجر بعد حذف ألف لام التعريف مستعينا بكلمات (ص١١٨):

لِلأُذُنِ	ڸڵٲؙ	لِلإِبْرِيقِ	للأ	لِلأَرْنَبِ	لِلاً
لِلْبُرْهَانِ	لِلْبُ	لِلْبِنْتِ	لِلْدِ	لِلْبَابِ	لِلْبَ
لِلْجُنُودِ	لِلْجُ	لِلْجِهَالِ	لِلْجِ	لِلْجَمَلِ	لِلْجَ
لِلْحُبُوبِ	لِلْحُ	لِلْحِصَانِ	لِلْحِـ	لِلْحَدِيقَةِ	لِلْحَ
لِلْخُبْزِ	لِلْخُ	لِلْخِطَابِ	لِلْخِ	لِلْخَيْمَةِ	لِلْخَـ
لِلْعُصْفُورِ	لِلْعُ	لِلْعِنَبِ	لِلْعِـ	لِلْعَكَمِ	لِلْعَـ
	لِلْفُ		لِلْفِ		لِلْفَ
	لِلْقُ		لِلْقِـ		لِلْقَـ

الألف قبل اللام القمرية والشمسية ليست أصلية بل وضعت بسبب عدم الإمكانية بالبدء بالحرف الساكن وإذا سبقت اللام بمتحرك فإنها تسقط سواء كتابة ونطقًا كها لو سبقت بسبب عدم الإمكانية بالبدء بالحرف الساكن وإذا سبقت اللام بمتحرك فإنها تسقط سواء كتابة ونطقًا كها لو سبقت ببقية الحروف حال الوصل.

أكمل المستعينا بماسبق (ص١١٩) لتصبح كلمة:

لِلتُّوتِ	لِلتُّ	لِلتِّينِ	لِلتِّ	لِلتَّمْرِ	لِلتَّ
لِلتُّوتِ لِلثُّومِ لِلدُّبِّ لِلدُّرةِ لِلدُّرةِ	لِلثُّ	لِلتَّينِ لِلشِّيَابِ لِلدِّيكِ لِلدِّراعِ لِلذِّرَاعِ	لِلتِّ	لِلثَّوْبِ	لِلثَّ
لِلدُّبِّ	لِلدُّ	لِلدِّيكِ	لِلدِّ	لِلدَّجَاجِ لِلذَّهَبِ	لِلدَّ
لِلدُّرَةِ	للذُّ	لِلذِّرَاعِ	لِلذِّ	لِلنَّهَبِ	لِلذَّ
	لِلرُّ		لِلرِّ		لِلرَّ
	لِلزُّ		لِلزِّ		لِلزَّ
	لِلسُّـ		لِلسِّـ		لِلسَّـ

ينبه الطلاب بحذف ألف التعريف إذا سبقت بلام الجر.

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "اللام" القمرية مسبوقة بالباء:

بِالْبُرْتُقَالِ	بِالْبُ	بِالْبِنْتِ	بِالْبِ	بِالْبَابِ	بِالْبَ
بِالْجُنُودِ	بِالْجُ	بِالْجِالِ	بِالْجِ	بِالْجَمَلِ	بِالْجَ
بِالْحُبُوبِ	بِالْحُ	بِالْحِصَانِ	بِالْحِ	بِالْحَدِيقَةِ	بِالْحَ

قراءة كلمات تبدأ باللام الشمسية مسبوقة بالباء:

بِالثُّوتِ	بِالثُّـ	بِالتِّينِ	بِالتِّ	بِالتَّمْرِ	بِالتَّـ
بِالثُّومِ	بِالثُّ	بِالثِّيَابِ	بِالثِّ	بِالثَّوْبِ	بِالثَّـ
بِالدُّبِّ	بِالدُّ	بِالدِّيكِ	بِالدِّ	بِالدَّجَاجِ	بِالدَّ

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "اللام" القمرية والشمسية مسبوقة بالباء:

ن كالَّتي	كَالَّذِي بالرحمر	فالله	بِاللهِ	تالله
-----------	-------------------	-------	---------	-------

تدريبات عامة تشمل ماسبق

الْمَسْجِدُ	الْوَرْدَةُ	الْعُصْفُورُ	الْحَبُّ
			الْ حَبْ ابْ
			ٱلْحَبُ
الْـبُـرْتُقَال	الْخَبَّازُ	الْكِتَابُ	الْقُفْلُ
	الْ خَبْ بَا زُ		
الْغَسَّالَةُ	الْعَيْنُ	الْحَرَّاثَةُ	الْعِلْمُ

أخي المعلم ـ أخي ولي الأمر: أولاً نشكركم على ثقتكم بهذا الكتاب والذي نسأل الله أن يحقق لنا الفائدة منه وهي إتقان الطالب للقراءة. وبما أن هذا الكتاب ما هو إلا ثمرة تلاقح أفكار لجنود مجهولين في الميدان التربوي قد نذكر بعضهم فنخصهم بالدعاء وننسى آخرين فندعو لهم بالعموم فمن هذا المنطلق وحيث إن هذه هي الطبعة الأولى والتي بالكاد والتأكيد لا تخلو من أخطاء فإنني أدعوك أخي لإبداء ملاحظاتك ومقترحاتك حوله بهذا الجدول وتصويب الأخطاء إن رأيتها ومن ثم تصويرها وإرسالها لى عبر الواتس . ١٩٦٦٥٥٣١٤٠٠٠

					J. J. Q. J.J	יש פיט א בינגרי	ا ۽ ا	
التصويب	الخطأ	الصفحة	التصويب	الخطأ	الصفحة	التصويب	الخطأ	الصفحة
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • •		خرى:	ملاحظات أ
		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
•••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••

جملة

الجريسي للتوزيع جميع أنحاء المملكة/ مكتبات أبو معطي جدة مكتبات شارع السبعين القمة ، الجزيرة، الفرسان جوهرة السبعين، سماء ،المنهل.

الرياض: / النابغة / الخرج /م السنة م اشراقات / الدمام / م المتنبي / م الهاجري جملة م الحجاز جدة / ق صخر / ق تذكار ۲۹۸٤۳۲ / م المتبولي ۲۹۲۲۲ / م البوادي الأحسا / م عيم / مكة المكتبة السعودية م المصيف المكتبة العربية ق ألوان م النسيم / المدينة م الراقية عيم / مكة المكتبة السعودية م المصيف المكتبة العربية ق ألوان م النسيم / المدينة م الراقية م السيان جملة م وسيلتي التعليمية جملة م خالد م المطار خيس مشيط / مكتبات الحكمة) جملة (/ م الود / م باوزير / م أبها م لؤلؤة الوطن الباحة / م المعرفة / م الاخلاص / بلجرشي / م الفضل / القصيم / بريدة / العليقي / ركن الجامعة جملة / فن الدقة عنيزة / م القرطاسية / الأمة / القلم / الحركان / المجرة الرس / م القرطاسية / م القرطاسية / م القرطاسية / أبو رناء تبوك / المعرفة الراية جملة الصفراء ينبع /باحدون / الصقر / حائل المعرفة طريق المطار جملة / الصقر / العليط سكاكا / الصديق / النووي الحفر / المناهل (جملة) الأمة / الفالح نجران م ابن موتة / م التعاون / م المعرفة / م بيروت / م دار العرب / جيزان / م بيروت / م الهندسة / الهدى عرعر المنيف / القريات م الخلف / الموادمي / المجرة / كايتوفر بأغلب المكتبات والقرطاسيات.

خرج هذا الكتاب نتيجة تلاقح أفكار وتجارب مجموعة من المعلمين والمعلمات والذين ما زالوا يوافونني بالمقترحات والآراء ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله

فاللهم أجز خير الجزاء كل من أعانني على اخراج هذا الكتاب أو ساهم في إخراجه أو راجعه أو نشره أوساهم في نشره وإيصاله

للمستفيدين منه احتسابًا أو تجارة اللهم واجعل هم من هذا العمل نصيبًا هم ووالديهم ينفعهم بعد موتهم

[ٔ] نعمت التجارة تجارة نشر العلم فقد كانت طرقًا لمعيشة بعض العلماء السابقين يكتسبون منها كما هو الحال في الوراقين فأكثرهم طلبة علمٍ معيشتهم منها ولا تعارض بينها وبين الاحتساب وأخذ الأجرة عليها.